|  |  |
| --- | --- |
| SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠONAM ĐỊNH | ĐỀ THI CHỌN HỌC SINH GIỎINĂM HỌC 2022 - 2023Môn: Ngữ văn – Lớp: 9 THCS.Thời gian làm bài: 150 Phút. Đề thi gồm: 02 trang. |

**I. ĐỌC HIỂU** (*4,0 điểm*)

**Đọc văn bản sau:**

|  |
| --- |
| **Làm người**  *"Ngồi thì co*  *đứng thì thẳng*  *làm người thật khó" (Lời người Dáy)*  *để trở thành một người sinh con đẻ cái*  *như thế chưa khó*  *để trở thành người biết ăn ngon mặc đẹp*  *như thế cũng chưa khó*  *để trở thành một người giàu có*  *như thế vẫn chưa khó*  *để trở thành một người sống lâu trăm tuổi*  *như thế cũng vẫn chưa khó*  *vậy làm người khó nhất là gì?*  *nghĩ đi nghĩ lại*  *nghĩ gần nghĩ xa*  *nghĩ cao nghĩ thấp*  *nghĩ hẹp nghĩ rộng*  *có người đẹp ngoài mà xấu trong*  *có người xấu ngoài mà đẹp trong*  *có người già mà vẫn trẻ*  *có người trẻ mà đã già*  *có người sống mà đã chết*  *có người chết mà vẫn sống*  *làm người khó nhất là: sống!*  (**Người trên đá**, *Lò Ngân Sủn,* Nxb Văn hóa - dân tộc, 2000, tr.6) |

**Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 1**. *(0,5 điểm):* Hãy chỉ ra nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của văn bản.

**Câu 2**. *(1,0 điểm)*: Việc trích dẫn lời người Dáy ở đầu bài thơ có tác dụng gì?

**Câu 3**. (*1,0 điểm*): Em hiểu như thế nào về nội dung hai câu sau:

*“có người sống mà đã chết*

*có người chết mà vẫn sống”*

**Câu 4.** (*1,5 điểm*): Em có đồng tình với quan điểm: “*Làm người thật khó*” không? Vì sao?

**II.** **LÀM VĂN** (*16,0 điểm*)

**Câu 1.** *(6,0 điểm)*

Từ gợi ý của văn bản phần Đọc hiểu,hãy viết 01 đoạn văn trình bày suy nghĩ của em về quan điểm sống được đặt ra trong bài thơ sau:

Người vá trời lấp bể

                                                Kẻ đắp lũy xây thành

                                                Ta chỉ là chiếc lá

                                                Việc của mình là xanh.

                                                           (***Lá Xanh***, Nguyễn Sĩ Đại, *theo http:// www.thivien.net*)

**Câu 2.** *(10,0 điểm)*

“Công việc của nhà văn là phát biểu cái đẹp chính ở chỗ mà không ai ngờ tới, tìm cái đẹp kín đáo và che lấp của sự vật, cho người khác một bài học trông nhìn và thưởng thức”.

(*Thạch Lam văn và đời*, NXB Hà Nội 1999, tr 597)

Em hiểu ý kiến trên như thế nào? Hãy làm sáng tỏ qua truyện ngắn *Lặng lẽ Sa Pa* của nhà văn Nguyễn Thành Long *(Ngữ văn 9, tập một, NXB Giáo dục 2016).*

------------**Hết-**-----------

Họ và tên thí sinh:....................................................... Số báo danh:..........................................

Họ, tên và chữ ký của GT 1:.......................................................................................................

Họ, tên và chữ ký của GT 2:.......................................................................................................