**SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO** **KIỂM TRA HỌC KÌ I NĂM HỌC 2021-2022**

**QUẢNG NAM** **Môn: NGỮ VĂN – Lớp 10**

ĐỀ CHÍNH THỨC

(*Đề gồm có 01 trang*)

Thời gian 90 phút (*không kể thời gian phát đề*)

**I. ĐỌC HIỂU (3.0 điểm)**

**Đọc bài thơ sau:**

*Một mai, một cuốc, một cần câu,*

*Thơ thẩn dầu ai vui thú nào.*

*Ta dại, ta tìm nơi vắng vẻ,*

*Người khôn, người đến chốn lao xao.*

*Thu ăn măng trúc, đông ăn giá,*

*Xuân tắm hồ sen, hạ tắm ao.*

*Rượu, đến cội cây, ta sẽ uống,*

*Nhìn xem phú quý tựa chiêm bao.*

(*Nhàn*, Nguyễn Bỉnh Khiêm, Sgk Ngữ văn 10, Tập một, Nxb GD, 2006, tr 129)

**Thực hiện những yêu cầu:**

**Câu 1 (0,5 điểm).** Bài thơ được viết theo thể thơ gì?

**Câu 2 (0,5 điểm).** Những từ ngữ, hình ảnh nào cho thấy nhân vật trữ tình *ta* an nhiên, vui thú với cuộc sống ruộng vườn?

**Câu 3 (1,0 điểm).** Nêu tác dụng biểu đạt ý của nghệ thuật đối trong hai câu thơ sau:

*Ta dại, ta tìm nơi vắng vẻ,*

*Người khôn, người đến chốn lao xao.*

**Câu 4 (1,0 điểm).** Bài thơ gợi cho anh/chị bài học gần gũi và có ý nghĩa nào về lẽ sống?

**II. LÀM VĂN (7.0 điểm)**

Nhập vai nhân vật An Dương Vương trong *Truyện An Dương Vương và Mị Châu-*

*Trọng Thủy* (SGK Ngữ văn 10, Tập 1, NXB Giáo Dục) để kể lại quá trình mất nước Âu

Lạc và gửi đến muôn dân bài học giữ nước.

**----Hết----**

**SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO** **KIỂM TRA HỌC KỲ I NĂM HỌC 2021 - 2022**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **QUẢNG NAM** | **Môn: NGỮ VĂN- Lớp 10** |  |
|  |  |

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

*(Hướng dẫn chấm này có 02 trang)*

**A. HƯỚNG DẪN CHUNG**

* Thầy cô giáo cần nắm vững yêu cầu của *Hướng dẫn chấm* này để đánh giá một cách tổng quát bài làm của học sinh. Cần linh hoạt khi vận dụng *Hướng dẫn chấm*, tránh đếm ý cho điểm, khuyến khích những bài viết sáng tạo.
* Việc chi tiết hóa điểm số của các câu (nếu có) trong *Hướng dẫn chấm* phải được thống nhất trong tổ chấm và đảm bảo không sai lệch với tổng điểm toàn bài.
* Điểm lẻ toàn bài làm tròn theo quy định.
1. **HƯỚNG DẪN CỤ THỂ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PHẦN** | **NỘI DUNG CẦN ĐẠT** | **ĐIỂM** |
|  |  |  |
| **I** | **ĐỌC HIỂU** | **3.0** |
| **Câu 1.** | Thể thơ: thất ngôn bát cú Đường luật/thơ thất ngôn bát cú | 0.5 |
| **Câu 2.** | - Các hình ảnh: *mai, cuốc, cần câu, măng trúc, giá, hồ sen, ao.* | 0.5 |
|  | *-* Hành động, thái độ: *tìm nơi vắng vẻ*, *xem phú quý tựa chiêm bao*. |  |
|  | \* HS xác định được 02 trong các hình ảnh trên hoặc nêu được hành |  |
|  | động, thái độ mong muốn tìm về vui thú ruộng vườn (0,5 điểm) |  |
| **Câu 3.** | Tác dụng biểu đạt ý của nghệ thuật đối trong hai câu thơ: | 1.0 |
|  | *Ta dại, ta tìm nơi vắng vẻ,* |  |
|  | *Người khôn, người đến chốn lao xao.* |  |
|  | Tạo nên cách nói ngược nghĩa nhằm khẳng định quan điểm sống |  |
|  | sống tĩnh tại, an yên; không đua chen, mưu cầu danh lợi. |  |
|  | \* *Học sinh có thể diễn đạt bằng cách khác, miễn là thể hiện đúng* |  |
|  | *ý trên.* |  |
| **Câu 4.** | Bài học gần gũi và có ý nghĩa về lẽ sống rút ra từ bài thơ: sống | 1.0 |
|  | hoà hợp, gắn bó với thiên nhiên; sống và cống hiến, tránh xa những |  |
|  | mưu toan, bon chen, giành giật lợi danh, … |  |
|  | *\* Học sinh có thể có những ý khác, miễn là hợp lí, thuyết phục.* |  |
| **II** | **LÀM VĂN** | **7.0** |
| **1.** | **Yêu cầu chung** |  |
|  | - Học sinh biết kết hợp kiến thức và kĩ năng để viết bài văn tự sự. |  |

- Bài viết phải có bố cục đầy đủ, chặt chẽ, rõ ràng; diễn đạt mạch lạc; không mắc lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu.

1. **Yêu cầu cụ thể**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **a. Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự:** *Mở bài* giới thiệu câu chuyện, | 0.5 |
|  | *thân bài* trình bày những sự việc, chi tiết theo diễn biến câu |  |
|  | chuyện, *kết bài* kết thúc câu chuyện. |  |
|  | **b. Xác định đúng ngôi kể và nội dung câu chuyện:** | 0.5 |
|  | - Ngôi kể: Ngôi thứ nhất. |  |
|  | - Nội dung câu chuyện: kể lại quá trình để mất nước Âu Lạc. |  |
|  | **c. Triển khai câu chuyện:** | 5.0 |
|  | - Xây thành, chế nỏ và đánh tan quân Triệu Đà lần thứ nhất; |  |
|  | - Gả con gái là Mị Châu cho con trai của Triệu Đà là Trọng Thuỷ; |  |
|  | lơ là, mất cảnh giác, bị Trọng Thuỷ đánh tráo nỏ thần; |  |
|  | - Quân Triệu Đà đem binh sang đánh lần hai, thua chạy, cùng Mị |  |
|  | Châu đi về hướng biển Đông cầu cứu Rùa Vàng; |  |
|  | - Bị giặc truy đuổi, biết tội của con gái nên tự tay chém đầu Mị |  |
|  | Châu và được Rùa Vàng rước xuống biển. |  |
|  | - Nội dung bài học giữ nước mà An Dương Vương gửi đến muôn |  |
|  | dân: muốn giữ nước thì không được chủ quan, khinh địch, mất |  |
|  | cảnh giác; phải biết giải quyết đúng đắn mối quan hệ riêng và |  |
|  | chung, giữa cá nhân và cộng đồng, giữa nhà với nước. |  |
|  | **d. Chính tả, dùng từ, đặt câu:** Đảm bảo quy tắc chính tả, dùng | 0.5 |
|  | từ, đặt câu. |  |
|  | **e. Sáng tạo:** Có cách diễn đạt mới mẻ, hấp dẫn; dẫn truyện linh | 0.5 |
|  | hoạt, hợp lí. |  |
|  | **ĐIỂM TOÀN BÀI : I + II** | **10.0** |
|  |  |  |

**------ Hết ------**