

I. ĐỌC HIẾU (3,0 điểm)

Đọc đoạn trích:

Một ước mơ phù hợp là yếu tố quan trọng góp phần làm nên một việc có ý nghĩa. Ước mơ là hình ảnh của những điều nằm trong tâm trí ta, và nếu bạn là người có quyết tâm thì bạn sẽ tìm cách đạt được nó. Những người làm nên nghiệp lớn trên thế giới đều là những người biết mơ ước.

Ước mơ không bao giờ hình thành ở những người thờ o, lười biếng hay thiếu tham vọng. Bạn hãy đặt ra những ước mơ nằm trong khả năng của mình và lên kế hoạch cụ thể để từng bước hiện thực hóa chúng. Trong khi vạch ra kế hoạch cụ thể để đạt được thành công, cả trong sự nghiệp lẫn cuộc sống thường ngày, bạn đừng bị lung lay hay nhụt chí bởi những người xem bạn như là kẻ mơ mộng. Để đạt được thành công như mong muốn trong một thế giới đang có nhiều thay đổi này, bạn phải học hỏi tinh thần của các bậc tiền bối – những người đã cống hiến cả cuộc đời mình cho sự phát triển của văn minh nhân loại. Tinh thần ấy là dòng huyết mạch của sự phát triển và là cơ hội để bạn giải phóng hết năng lực tiềm ẩn của mình. Hãy biết quên những ước mơ không thành của ngày hôm qua. Thay vào đó, cần biến ước mơ của ngày mai thành những công việc cụ thể, để một ngày không xa trong tương lai, chúng sẽ trở thành hiện thực.

Ước mơ không phải là cái sẵn có, cũng chẳng phải là cái không thể có. Ước mơ chính là con đường chưa được định hình, là hình ảnh của những điều nằm trong tâm trí bạn mà nếu có đủ quyết tâm, bạn hoàn toàn có thể hiện thực hóa chúng.

Nếu bạn tin tưởng vào những ước mơ của mình thì hãy cố gắng thực hiện bằng tất cả.

(Trích *Không gì là không thể*, George Matthew Adams)

Thực hiện các yêu cầu:

Câu 1. Xác định phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong đoạn trích trên.

Câu 2. Theo tác giả, để đạt được thành công như mong muốn chúng ta cần phải làm gì?

Câu 3. Tác giả cho rằng: “Một ước mơ phù hợp là yếu tố quan trọng góp phần làm nên một việc có ý nghĩa”. Anh/chị hiểu như thế nào là ước mơ phù hợp?

Câu 4. Thông điệp nào trong đoạn trích trên có ý nghĩa nhất đối với anh/chị? Vì sao?

II. LÀM VĂN (7,0 điểm)

Câu 1.(2,0 điểm)

Từ đoạn trích trong phần Đọc – hiểu, hãy viết một đoạn văn ngắn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của anh /chị về vai trò của ước mơ trong sự thành công của mỗi người.

Câu 2.(7,0 điểm)

“Tây Tiến đoàn binh không mọc tóc,
Quân xanh màu lá dữ oai hùm.
Mắt trùng gửi mong qua biên giới
Đêm mơ Hà Nội dáng kiều thơm.
Rải rác biên cương mồ viễn xú,

*Chiến trường đi chặng tiếc đời xanh,
Áo bào thay chiếu anh về đất,
Sông Mã gầm lên khúc độc hành.*

(Trích: *Tây Tiến*- Quang Dũng, *Ngữ văn 12*, tập 1, NXB Giáo dục Việt Nam.)

Phân tích hình tượng người lính Tây Tiến trong đoạn trích trên. Từ đó, nhận xét tính chất bi tráng được thể hiện qua đoạn thơ.

-----HẾT-----

SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO KỲ THI TỐT NGHIỆP TRUNG HỌC PHỔ THÔNG 2022
ĐỀ THI THỬ **ĐÁP ÁN-THANG ĐIỂM**
Bài thi: NGỮ VĂN
(Đáp án-Thanh điểm gồm có 03 trang)

Phần	Câu	Nội dung	Điểm
I		ĐỌC-HIẾU	3,0
	1	Phương thức biểu đạt chính: Nghị luận	0,5
	2	Theo tác giả, để đạt được thành công như mong muốn chúng ta cần phải: -Học hỏi tinh thần của các bậc tiền bối. -Biết quên những ước mơ không thành của ngày hôm qua, biến ước mơ của ngày mai thành những công việc cụ thể...	0,5
	3	Thí sinh có thể trả lời : -Ước mơ phù hợp là những ước mơ nằm trong khả năng, điều kiện, năng lực của bản thân... - Ước mơ phù hợp với các chuẩn mực đạo đức và pháp luật.	1,0
	4	Thí sinh trình bày ý kiến cá nhân về sự lựa chọn thông điệp của mình và có cách lý giải hợp lý, thuyết phục.	1,0
II		LÀM VĂN	7,0
	1	Viết một đoạn văn về vai trò ước mơ trong sự thành công của mỗi con người. a. Đảm bảo yêu cầu về hình thức đoạn văn Thí sinh có thể trình bày đoạn văn theo cách diễn dịch, quy nạp, tổng-phân-hợp, móc xích hoặc song hành.	2,0
		b. Xác định đúng vấn đề nghị luận <i>Vai trò của ước mơ trong sự thành công</i> của mỗi con người.	0,25
		c. Triển khai vấn đề cần nghị luận Thí sinh có thể lựa chọn các thao tác lập luận phù hợp, để triển khai vấn đề cần nghị luận theo nhiều cách khác nhau nhưng cần phải làm rõ <i>vai trò của ước mơ trong sự thành công</i> của mỗi con người.	1,0

		Ước mơ đóng vai trò quan trọng trong sự thành công của mỗi con người, nó là động lực để con người phấn đấu, nỗ lực, vượt qua những khó khăn, thử thách để đi đến thành công, từ đó đóng góp cho sự phát triển của xã hội.	
	d.Chính tả, ngữ pháp Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.	0,25	
2	e. Sáng tạo Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề cần nghị luận, có cách diễn đạt mới mẻ.	0,25	
	<i>Phân tích hình tượng người lính Tây Tiến được thể hiện trong đoạn trích</i>	5,0	
	a. <i>Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận</i> <i>Mở bài</i> nêu được vấn đề, <i>Thân bài</i> triển khai được vấn đề, <i>Kết bài</i> khái quát được vấn đề.	0,25	
	b. <i>Xác định đúng vấn đề cần nghị luận</i> Hình tượng người lính Tây Tiến được thể hiện qua đoạn trích	0,5	
	c. <i>Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm</i> Thí sinh có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng; đảm bảo các yêu cầu sau:		
	*Giới thiệu khái quát về tác giả Quang Dũng, bài thơ Tây Tiến và đoạn trích	0,5	
	*Hình tượng người lính Tây Tiến được Quang Dũng thể hiện qua đoạn trích. - Ngoại hình: + “Không mọc tóc”, “quân xanh màu lá”: diện mạo độc đáo, lạ thường đồng thời phản ánh được hiện thực tàn khốc nơi rừng núi Tây Bắc - Tâm hồn, tính cách: + “Dữ oai hùm” tinh thần của họ cho thấy sự mạnh mẽ đối lập với vẻ ngoài vàng vọt xanh xao do bệnh sốt rét rừng mang lại. + “Mắt trưng” khí thế quyết tâm trong từng người lính. - “Gửi mộng qua biên giới”: Quyết tâm giết giặc lập công. - “Mơ dáng kiều thơm”: Giác mơ hào hoa lãng mạn về quê hương Hà Nội mà mỗi người lính mang theo, chính là động lực giúp họ kiên cường hơn khi thực tế quá khắc nghiệt. - Lí tưởng cao đẹp: - Các từ Hán Việt “ <i>biên cương, viễn xứ, chiến trường, áo bào...</i> ” làm cho không khí trờ nên trang trọng và thiêng liêng hơn. - Bút pháp nói giảm nói tránh “ <i>anh vè đất</i> ” mang ý nghĩa nhân văn và rất hào hùng, không mang lại cảm giác bi lụy. - Các anh hùng cả tuổi trẻ, cuộc đời mình cho đất nước “ <i>chẳng tiếc</i>	1,5	

		<p><i>dời xanh”</i></p> <p>- “Sông Mã gầm lên khúc độc hành” – nhân hóa hình ảnh con sông Mã lời tiễn biệt , để nói lên sự hi sinh cao cả của người lính Tây Tiến.</p>	
		<p>Giải thích tính bi tráng được thể hiện qua đoạn thơ</p> <p>“Bi”: Buồn, đau thương.</p> <p>“Tráng”: Mạnh mẽ, hùng tráng.</p> <p>Người lính Tây Tiến có sự hi sinh, mệt mỏi nhưng không làm giảm đi tinh thần mạnh mẽ, quyết tâm sẵn sàng hi sinh để bảo vệ đất nước.</p>	1,0
		<p>*Đánh giá</p> <p>-Đoạn thơ khắc họa rõ nét chân dung người lính với ngoại hình và tâm hồn bằng bút pháp lăng mạn, đậm chất bi tráng.</p> <p>-Người chiến sĩ Tây Tiến đã để lại một ấn tượng sâu sắc cho người đọc, tạo nên một tượng đài bất tử về anh bộ đội cụ Hồ trong kháng chiến chống Pháp.</p>	0,5
		<p>d. Chính tả, ngữ pháp</p> <p>Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt</p>	0,25
		<p>e. Sáng tạo</p> <p>Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề cần nghị luận; có cách diễn đạt mới mẻ.</p>	0,5