**BỘ ĐỀ THI THỬ VÀO LỚP 10 NĂM HỌC 2022-2023**

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **ĐỀ SỐ 1** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn thi: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần I. Đọc hiểu (3.0 điểm)**

Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu (Câu 1 đến Câu 4).

**Sẻ chia từng chiếc khẩu trang**

*Bạn đã nghe đến chuyện phát bánh mì miễn phí cho người nghèo hay những thùng trà đá miễn phí để bên đường. Hoặc những chai nước suối được chính các anh cảnh sát giao thông phát cho người dân trên những nẻo đường về quê ăn Tết. Thì trong mùa dịch, chính là những bịch khẩu trang được phát miễn phí khắp các ngõ phố từ Bắc vô Nam, không tỉnh nào là không có. Tại các công viên hay khu tập trung công cộng, bạn sẽ bắt gặp nhiều bạn sinh viên cầm trên tay những chiếc khẩu trang đi phát cho những người chưa có cơ hội mua được. Mọi người sẵn sàng chia sẻ khẩu trang khi bắt gặp người đang không có khẩu trang.*

*Khi một số cửa hàng tăng giá khẩu trang, thì những cửa hàng khác lại không bán khẩu trang. Họ chỉ phát miễn phí. Người dân đến mua hàng hay đi qua có thể ghé qua tự lấy khẩu trang miễn phí nếu cần. Chỉ cần bước chân vào một hiệu thuốc, nhân viên sẽ hỏi bạn có cần khẩu trang không và tự động để khẩu trang vào túi cho bạn. Và tất nhiên đó là miễn phí.*

(Trích Câu chuyện về tình dân tộc Việt mùa đại dịch từ virus Corona)

**Câu 1.**Nêu phương thức biểu đạt chính của đoạn văn trên

**Câu 2.**Tìm và gọi tên một phép liên kết có trong đoạn văn thứ nhất?

**Câu 3.**Những việc làm của các bạn sinh viên và các cửa hàng có ý nghĩa như thế nào trong việc phòng chống dịch bệnh?

**Câu 4.**Theo em việc làm của rất nhiều cá nhân và tập thể trong văn bản trên có cần được ca ngợi không? Vì sao? Bản thân em cần phải làm gì để cùng chung tay đẩy lùi dịch bệnh?

**Phần II. Làm văn (7 điểm)**

**Câu 1 ( 2điểm)**

Từ nội dung của phần đọc hiểu em hãy viết 1 đoạn văn trình bày suy nghĩ của em về quan điểm “Cho đi là còn mãi mãi”

**Câu 2 ( 5điểm)**

Cảm nhận về vẻ đẹp của đoàn thuyền đánh cá qua khổ thơ đầu và khổ thơ cuối trong bài thơ “Đoàn thuyền đánh cá” của Huy Cận.

*“Mặt trời xuống biển như hòn lửa.*

*Sóng đã cài then, đêm sập cửa.*

*Đoàn thuyền đánh cá lại ra khơi,*

*Câu hát căng buồm cùng gió khơi.*

*...*

*Câu hát căng buồm với gió khơi,*

*Đoàn thuyền chạy đua cùng mặt trời.*

*Mặt trời đội biển nhô màu mới,*

*Mắt cá huy hoàng muôn dặm phơi.”*

**ĐỀ 2**

**Phần I. Đọc hiểu (3,0 điểm)**

**Đọc kĩ đoạn thơ sau và trả lời câu hỏi:**

# *Chuyện kể rằng : em, cô gái mở đường*

# *Để cứu con đường đêm ấy khỏi bị thương*

# *Cho đoàn xe kịp giờ ra trận*

# *Em đã lấy tình yêu tổ quốc của mình thắp lên ngọn lửa*

# *Đánh lạc hướng thù. Hứng lấy những luồng bom…*

# *Đơn vị tôi hành quân qua con đường mòn*

# *Gặp hố bom nhắc chuyện người con gái*

# *Một nấm mộ, nắng ngời bao sắc đá*

# *Tình yêu thương bồi đắp cao lên…*

# (Trích Khoảng trời, hố bom của Lâm Thị Mỹ Dạ)

**Câu 1**: **(0,5đ)** Xác định thể thơ và phương thức biểu đạt chính của đoạn thơ

**Câu 2**: **(1đ)** Nêu nội dung chính của đoạn thơ trên

**Câu 3**: **(1đ)** Từ đoạn thơ em có cảm nghĩ gì về con người và dân tộc Việt Nam?

**Câu 4** (0.5 đ) Đoạn trích gợi em nghĩ tới những tác phẩm nào trong chương trình Ngữ văn lớp 9?

**Phần II. Tập làm văn (7,0 điểm)**

**Câu 1(2,0điểm)**

Từ nội dung của đoạn thơ phần đọc hiểu hãy viết đoạn văn bày tỏ suy nghĩ về sức mạnh của ong yêu nước

**Câu 2 (5,0điểm)**

Cảm nhận của em về hình ảnh những chiếc xe không kính và người lính lái xe trong đoạn thơ sau:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Không có kính không phải vì xe không có kính*  *Bom giật, bom rung kính vỡ đi rồi*  *Ung dung buồng lái ta ngồi,*  *Nhìn đất, nhìn trời, nhìn thẳng.*    *Nhìn thấy gió vào xoa mắt đắng*  *Nhìn thấy con đường chạy thẳng vào tim*  *Thấy sao trời và đột ngột cánh chim*  *Như sa, như ùa vào buồng lái* | *Không có kính, ừ thì có bụi,*  *Bụi phun tóc trắng như người già*  *Chưa cần rửa, phì phèo châm điếu thuốc*  *Nhìn nhau mặt lấm cười ha ha.*  *Không có kính, ừ thì ướt áo*  *Mưa tuôn, mưa xối như ngòai trời*  *Chưa cần thay, lái trăm cây số nữa*  *Mưa ngừng, gió lùa khô mau thôi.*  *(Trích “Bài thơ về tiểu đội xe không kính”, Phạm Tiến Duật)* | |
|  |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **Đề số 3** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn thi: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần 1: Đọc - hiểu ( 3,0 điểm) Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu câu:**

**NGỌN LỬA**

*Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu câu: Tại một vùng núi non lạnh lẽo của miền Bắc An Độ, người đi đường thường. giữ ấm bằng một chiếc nổi đất nhỏ, cho than hồng vào và đậy nắp cho kín. Sau đó họ lấy dây ràng kĩ quanh nổi rồi dùng khăn vải bọc lại. Khi đi ra ngoài, ho cắp chiếc lồng ấp trên vào người cho ấm.*

*Ba người đàn ông nọ cùng đi đến đền thờ. Đường thì xa nên cứ đi một lúc. họ lại nghỉ chân rồi mới đi tiếp. Ở một chặng nghỉ, một người trong họ trông thấy có vài người bộ hành ngổi co rúm lại vì lạnh. Anh ta vội mở chiếc lồng sưởi của mình ra lấy lửa mồi cho những chiếc lồng ấp của họ để tất cả mọi người đều được sưởi ấm. Lần đó, anh ta cứu được mấy mạng người suýt bị chết cóng trong đêm lạnh rét buốt của vùng Bắc An.*

*Thế rồi, cả nhóm người lại lên đường. Đêm đã khuya. Đường đi tối mịt không có lấy một ánh sao. Người bộ hành thứ hai mở chiếc lồng sưởi của mình để mỗi lửa vào ngọn đuốc mà anh ta đã mang theo. Anh sáng từ ngọn đuỐc đã giúp cho cả đoàn người có thể lên đường an toàn.*

*Người thứ ba cười nhạo hai người bạn đồng hành của mình: “Các anh là một lũ điên. Có hoạ là điên mới đem phí phạm ngọn lửa của mình như thế."*

*Nghe thế, họ bảo anh ta: “Hãy cho chúng tôi xem ngọn lửa của bạn".*

*Anh này mở chiếc lồng sưởi ấm của mình ra thì hởi ôi, lửa đã tắt ngúm từ bao giờ, chỉ còn lại tro và vài mẩu than leo lét sắp tàn. [...]*

(Trích Ngọn lửa, Trái tim có điều kì diệu, NXB Trẻ, 2013, tr. 86 - 87

Câu 1. Xác định ngôi kể của đoạn trích.

Câu 2. Xác định lời dẫn trực tiếp trong đoạn trích

Câu 3. Mỗi người đàn ông trong câu chuyện có một cách ứng xử riêng đối vớ những người bộ hành. Em đồng ý với cách ứng xử của ai? Vì sao?

Câu 4. Nhận xét ý nghĩa nhan đề Ngọn lửa.

**Phần 2 : Làm văn ( 7,0 điểm)**

**Câu 1** **(2,0 điểm)** Từ câu chuyện trong phần đọc hiểu em hãy viết một đoạn văn bàn về sức mạnh của tình yêu thương.

**Câu 2 ( 5,0 điểm)** Cảm nhận của em về đoạn thơ sau:

*“Ruộng nương anh gửi bạn thân cày*

*Gian nhà không mặc kệ gió lung lay*

*Giếng nước gốc đa nhớ người ra lính.*

*Anh với tôi biết từng cơn ớn lạnh*

*Sốt run người vừng trán ước mồ hôi.*

*Áo anh rách vai*

*Quần tôi có vài mảnh vá*

*Miệng cười buốt giá*

*Chân không giày*

*Thương nhau tay nắm lấy bàn tay.”*

(Ngữ văn 9, tập I, tr.128-129, NXB Giáo dục 2016)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **Đề số 4** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn thi: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* | |  |

**Phần I. Đọc hiểu (3,0 điểm)**

Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi:

*Ngoài sự kiện bóng đá, thì cả gần nửa thập kỉ chúng ta mới lại có sự kiện khơi dậy được sự gắn bó, sự đồng lòng đồng sức từ chính quyền đến người dân về sự tương thân, tương ái, về sự đùm bọc che chở, nghĩa đồng bào của những người chung một mái nhà Việt Nam, chung một dân tộc Việt Nam mãnh liệt đến như thế. Sự kết nối mãnh liệt ấy lạ lùng thay không phải từ niềm vui lớn lao vĩ đại mà từ nỗi lo buồn trong hoạn nạn.*

*Những dòng người dài dằng dặc hối hả ra sân bay chờ đợi giây phút được chen chân lên máy bay trở về tổ quốc. Cảm giác hạnh phúc vỡ òa khi đặt chân xuống đất mẹ thiêng liêng: yên tâm rồi, an toàn rồi... Dẫu còn mệt mỏi sau chuyến bay dài, dẫu phải chờ đợi cả tiếng đồng hồ ở sân bay, dẫu phải cách ly 14 ngày mới được về nhà nhưng cảm giác bình yên, được bảo vệ đó là điều hạnh phúc lớn nhất mà mọi người tìm kiếm trong hành trình trở về quê hương lúc này.*

*Bao nghĩa cử cao đẹp của những tấm lòng vì cộng đồng. Những chuyến bay đi đến tâm dịch bất chấp hiểm nguy để đón những người con xa xứ. Các y, bác sĩ tận tụy thầm lặng, chấp nhận hi sinh đứng ở hàng đầu chống dịch. Các chiến sĩ quân đội vừa gánh vác trách nhiệm bảo vệ non sông vừa xông lên mặt trận chống dịch. Họ nhường doanh trại cho dân vào rừng ngủ lán, vừa canh gác bảo vệ cho dân, vừa lo tiếp tế lương thực, cơm ăn nước uống…*

*(Theo báo Giáo dục thời đại, )*

**Câu 1 (0,5điểm).**   Theo em dịch bệnh nào được nhắc đến trong đoạn trích trên?

**Câu 2 (0.5 điểm).** Nội dung chính của đoạn trích là gì?

**Câu 3 (1,0 điểm).** Chỉ ra các phép liên kết hình thức được sử dụng trong đoạn văn thứ 3 của văn bản trên

**Câu 4. (1 điểm)** Theo em chúng ta cần làm để phòng chống dịch bênh?

**Phần II. Làm văn (7,0 điểm)**

**Câu 1 (2,0 điểm). Từ đoạn trích trên em hãy viết đoạn văn trình bày suy nghĩ của mình về vai trò của tinh thần đoàn kết trong cuộc sống và trong công cuộc phòng chống đại dịch.**

**Câu 2 (5,0 điểm).** Cảm nhận của em về hai khổ thơ sau:

Con ở Miền Nam ra thăm lăng Bác

Đã thấy trong sương hàng tre bát ngát

Ôi! hàng tre xanh xanh Việt Nam

Bão táp mưa sa, đứng thẳng hàng.

Ngày ngày mặt trời đi qua trên lăng

Thấy một mặt trời trong lăng rất đỏ

Ngày ngày dòng người đi trong thương nhớ

Kết tràng hoa dâng bẩy mươ chín mùa xuân ...

( Viễn Phương, *Viếng lăng Bác*, Ngữ văn 9, tập 2)

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **ĐỀ SỐ 5** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần I. Đọc hiểu (3,0 điểm)**

Đọc văn bản sau và trả lời các câu hỏi:

**Tết**

Tết năm kia bố mẹ già tất bật nhặt lá mai, trang hoàng nhà đón chờ con cháu.

Chợt xe bưu phẩm dừng trước cửa, người ta ôm vào đủ loại quà kèm bưu thiếp ghi: “Bố mẹ ăn tết vui vẻ, sang năm chúng con sẽ về”.

Tết năm sau lại hăm hở dọn nhà. Lại xe đỗ cửa. Lại quà ngổn ngang. Và lời chúc quen thuộc.

Tết năm này con cháu về, thấy nhà mình thiếu tết. Cây mai nguyên lá. Mái nhà xanh rêu. Quà năm cũ còn nguyên, vương bụi.

Thế mà bố mẹ rưng rưng nói: “Năm nay có tết rồi!”.

(Trần Hoàng Trúc, https://tuoitre.vn).

***Câu 1***: Xác định phương thức biểu đạt chính của văn bản trên.

***Câu 2***: Tìm yếu tố miêu tả trong văn bản.

***Câu 3*:** Tìm lời dẫn trực tiếp trong văn bản, cho biết dấu hiệu để em nhận ra đó là lời dẫn trực tiếp.

***Câu 4***: Cho biết một thông điệp có ý nghĩa em rút ra sau khi đọc văn bản trên (viết trong khoảng 5 – 7 dòng).

**Phần II. Làm văn (7,0 điểm)**

**Câu 1.** (2,0 điểm) Từ đoạn trích trên, em hãy viết một đoạn văn nêu suy nghĩ về ý nghĩa của tình cảm gia đình đối với mỗi người.

**Câu 2.**(5,0 điểm)*Qua bài thơ Mùa xuân nho nhỏ, Thanh Hải không những thể hiện tình yêu đất nước, yêu cuộc sống mà còn thể hiện khát vọng cống hiến cho đời một cách chân thành tha thiết*. Em hãy phân tích khổ thơ sau để làm sáng tỏ điều đó:

*Ta làm con chim hót*

*Ta làm một cành hoa*

*Ta nhập vào hòa ca*

*Một nốt trầm xao xuyến.*

*Một mùa xuân nho nhỏ*

*Lặng lẽ dâng cho đời*

*Dù là tuổi hai mươi*

*Dù là khi tóc bạc.*

**------------- Hết ----------**

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 6** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ Văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút* |

**Phần I. Đọc hiểu (3,0 điểm)**

**Đọc phần trích sau và trả lời câu hỏi:**

**TẤT CẢ SỨC MẠNH**

Có một cậu bé đang chơi ở đống cát trước sân. Khi đào một đường hầm trong đống cát, cậu bé đụng phải một tảng đá lớn. Cậu bé liền tìm cách đẩy nó ra khỏi đống cát.

Cậu bé dùng đủ mọi cách, cố hết sức lực nhưng rốt cuộc vẫn không thể đẩy được tảng đá ra khỏi đống cát. Đã vậy bàn tay cậu còn bị trầy xước, rướm máu. Cậu bật khóc rấm rứt trong thất vọng.

Người bố ngồi trong nhà lặng lẽ theo dõi mọi chuyện. Và khi cậu bé bật khóc, người bố bước tới: *“Con trai, tại sao con không dùng hết sức mạnh của mình?”*.

Cậu bé thổn thức đáp: *“Có mà! Con đã dùng hết sức rồi mà bố!*”.

*“Không con trai* – người bố nhẹ nhàng nói – *con đã không dùng đến tất cả sức mạnh của con. Con đã không nhờ bố giúp”*.

Nói rồi người bố cúi xuống bới tảng đá ra, nhấc lên và vứt đi chỗ khác.

(Theo báo Tuổi trẻ - Bùi Xuân Lộc *phỏng dịch* từ “Faith to Move Mountains”).

**Câu 1(0.5)**. Xác định phương thức biểu đạt chính và ngôi kể của phần trích trên.

**Câu 2(0.5)**. Tìm 1 lời dẫn trực tiếp trong đạn trích và cho biết tại sao đó là lời dẫn trực tiếp

**Câu 3(1.0)**. Từ đoạn trích trên em rút ra bài học gì?

**Câu 4(1.0).** Nếu em là cậu bé trong câu chuyện trên, em sẽ làm gì?

**Phần II. Làm văn (7,0 điểm)**

**Câu 1.** (2,0 điểm)

Từ câu chuyện trên, em hãy viết một đoạn văn thể hiện suy nghĩ của em về vai trò của tự lập trong đời sống.

**Câu 2.**(5,0 điểm)

Về truyện ngắn ***Những ngôi sao xa xôi***, phần ghi nhớ Sách giáo khoa Ngữ văn 9 tập 2 viết: *Truyện* ***Những ngôi sao xa xôi*** *của Lê Minh Khuê đã làm nổi bật tâm hồn trong sáng, mơ mộng, tinh thần dũng cảm, cuộc sống chiến đấu đầy gian khổ, hi sinh nhưng rất hồn nhiên, lạc quan của những cô gái thanh niên xung phong trên tuyến đường Trường Sơn.*

Bằng việc phân tích nhân vật Phương Định, hãy làm sáng tỏ ý kiến trên.

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 7** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ Văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút* |

1. **Phần đọc - hiểu (3,0 điểm) Đọc phần trích sau và trả lời câu hỏi**

*Vào một buổi học, thầy giáo chúng tôi mang vào lớp rất nhiều túi nhựa và một bao khoai tây thật to. Thầy chậm rãi giải thích với mọi người rằng, mỗi khi cảm thấy oán giận hoặc không muốn tha thứ lỗi lầm cho ai, hãy viết tên của người đó lên một củ khoai tây rồi cho vào túi nhựa. Chúng tôi thích thú viết tên những người mình không ưa hay ghét hận rồi cho vào túi. Chỉ một lúc sau, chiếc túi nào của chúng tôi cũng đã căng nặng, đầy khoai tây. Thậm chí có người một túi không chứa hết khoai, phải thêm một túi nhỏ kèm theo.  
 Sau đó, thầy yêu cầu chúng tôi hãy mang bên mình túi khoai tây đó bất cứ nơi đâu và bất cứ lúc nào trong thời gian một tuần lễ. Đến lớp thì mang vào chỗ ngồi, về nhà thì mang vào tận giường ngủ, thậm chí khi vui chơi cùng bạn bè cũng phải đem theo.  
 Chỉ sau một thời gian ngắn, chúng tôi bắt đầu cảm thấy mệt mỏi và phiền toái vì lúc nào cũng có một túi khoai tây nặng nề kè kè bên cạnh. Tình trạng này còn tệ hơn nữa khi những củ khoai tây bắt đầu thối rữa, rỉ nước. Cuối cùng, chúng tôi quyết định xin thầy cho quẳng hết số khoai ấy đi và cảm thấy thật nhẹ nhàng, thoải mái trong lòng.  
 Lúc ấy, thầy giáo của chúng tôi mới từ tốn nói: "Các em thấy không, lòng oán giận hay thù ghét người khác đã làm chúng ta thật nặng nề và khổ sở! Càng oán ghét và không tha thứ cho người khác, ta càng giữ lấy gánh nặng khó chịu ấy mãi trong lòng. Lòng vị tha, sự cảm thông với những lỗi lầm của người khác không chỉ là món quà quý giá để ta trao tặng mọi người, mà đó còn là một món quà tốt đẹp mỗi chúng ta dành tặng bản thân mình".*

**(Nguồn internet)**

**Câu 1 (0,5 điểm):** Xác định phương thức biểu đạt chính của văn bản trên.

**Câu 2 (0,5 điểm):** Tìm một phép liên kết trong đoạn văn đầu tiên của văn bản trên

**Câu 3 (1,0 điểm):** Theo em cách giáo dục của thầy giáo có điều gì thú vị?

**Câu 4 (1,0 điểm):** Ở cuối văn bản, thầy giáo khuyên học sinh: *“Càng oán ghét và không tha thứ cho người khác, ta càng giữ lấy gánh nặng khó chịu ấy mãi trong lòng. Lòng vị tha, sự cảm thông với những lỗi lầm của người khác không chỉ là món quà quý giá để ta trao tặng mọi người, mà đó còn là một món quà tốt đẹp mỗi chúng ta dành tặng bản thân mình"*. Em có đồng ý với ý kiến của thầy giáo không? Vì sao?

**II. Phần Tập làm văn (7,0 điểm)**

**Câu 1 (2,0 điểm):** Từ lời khuyên của thầy giáo ở phần đọc hiểu em hãy viết một đoạn văn nghị luận bàn về ý nghĩa của lòng khoan dung trong cuộc sống.

**Câu 2 (5,0 điểm):**Cảm nhận của em về vể đẹp của thiên nhiên và con người lao động trong đoạn thơ sau:

Thuyền ta lái gió với buồm trăng  
Lướt giữa mây cao với biển bằng,  
Ra đậu dặm xa dò bụng biển,  
Dàn đan thế trận lưới vây giăng.

Cá nhụ cá chim cùng cá đé,  
Cá song lấp lánh đuốc đen hồng,  
Cái đuôi em quẫy trăng vàng choé,  
Đêm thở: sao lùa nước Hạ Long.  
  
Ta hát bài ca gọi cá vào,  
Gõ thuyền đã có nhịp trăng cao,  
Biển cho ta cá như lòng mẹ,  
Nuôi lớn đời ta tự buổi nào.

(Đoàn thuyền đánh cá – Huy Cận - Ngữ văn 9 – tập 1)

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO ĐỀ số 8** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **NĂM HỌC 2021-2022**  **Môn thi: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần I. Đọc hiểu (3.0 điểm)**

Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới

*(1) Có lẽ đã lâu lắm rồi tôi và cả nhà mới lại cùng nhau xem U23 Việt Nam thi đấu bóng đá. Lúc đội tuyển ra sân, tôi rất xúc động khi quốc ca Việt Nam vang lên. Cả nhà tôi đã cùng hát theo, dù các con tôi chưa thật thuộc nhưng chúng vẫn buộc ba, mẹ phải đặt tay lên ngực cho giống các cầu thủ. Lúc hát quốc ca, tôi có một cảm giác thật khó tả. Một điều gì đó thiêng liêng dành cho Tổ quốc đang dâng lên trong lòng tôi.*

*(2) Khi đi học, tôi đã được hát quốc ca mỗi khi chào cờ. Bây giờ hát lại, trong tôi vẫn dâng trào một cảm xúc mãnh liệt. Đó là niềm tự hào và tình yêu quê hương, đất nước. Xem xong trận bóng đá, con tôi lại hỏi “Khi nào Việt Nam đá nữa vậy ba? Để con cùng ba mẹ hát quốc ca”.*

(Theo Lê Văn Thu, Quốc ca Việt Nam, báo Thanh Niên số ngày 8-6-2015)

**Câu 1.(0.5)** Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn trích trên

**Câu 2.(1.0)** Nêu chủ đề của văn bản

**Câu 3.(1.0)** Chỉ ra lời dẫn trực tiếp trong đoạn trích và cho biết dấu hiệu nhận biết lời dẫn trực tiếp đó.

**Câu 4.** (0.5)Tác giả đã có những cảm xúc gì khi hát quốc ca Việt Nam?

**Phần II. Làm văn (7 điểm)**

**Câu 1 ( 2điểm)**

Từ văn bản trên, em hãy viết 1 đoạn văn bàn về thực trạng hát quốc ca của các bạn học sinh trong nhà trường hiện nay và theo em cần phải hát quốc ca như thế nào?

**Câu 2 ( 5điểm)**

**Cảm nhận của em về đoạn thơ sau:**

*Năm giặc đốt làng cháy tàn cháy rụi  
Hàng xóm bốn bên trở về lầm lụi  
Đỡ đần bà dựng lại túp lều tranh  
Vẫn vững lòng, bà dặn cháu đinh ninh:  
“Bố ở chiến khu, bố còn việc bố,  
Mày có viết thư chớ kể này kể nọ,  
Cứ bảo nhà vẫn được bình yên!”  
  
Rồi sớm rồi chiều, lại bếp lửa bà nhen,  
Một ngọn lửa, lòng bà luôn ủ sẵn,  
Một ngọn lửa chứa niềm tin dai dẳng...*

----Hết-----

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 9** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần I. Đọc hiểu (3,0 điểm)**

(1) Thật vậy, Nguyễn Du, đại thi hào của dân tộc từng viết: “Sách vở đầy bốn vách/ Có mấy cũng không vừa”. Đáng tiếc, cuộc sống hiện nay dường như “cái đạo” đọc sách cũng dần phôi pha. Sách in nhiều nơi không bán được, nhiều nhà xuất bản đóng cửa vì thua lỗ, đặc biệt sách bị cạnh tranh khốc liệt bởi những phương tiện nghe nhìn như ti vi, Ipad, điện thoại Smart, và hệ thống sách báo điện tử trên Internet. Nhiều gia đình giàu có thay tủ sách bằng tủ ... rượu các loại. Các thư viện lớn của các thành phố hay của tỉnh cũng chỉ hoạt động cầm chừng, cố duy trì sự tồn tại.

...(2) Bỗng chợt nhớ khi xưa còn bé, với những quyển sách giấu trong áo, tôi có thể đọc sách khi chờ mẹ về, lúc nấu nồi cơm, lúc tha thẩn trong vườn, vắt vẻo trên cây, lúc chăn trâu, lúc chờ xe bus... Hay hình ảnh những công dân nước Nhật mỗi người một quyển sách trên tay lúc ngồi chờ tàu xe, xem hát, v.v... càng khiến chúng ta thêm yêu mến và khâm phục. Ngày nay, hình ảnh ấy đã bớt đi nhiều, thay vào đó là cái máy tính hay cái điện thoại di động. Song sách vẫn luôn cần thiết, không thể thiếu trong cuộc sống phẳng hiện nay...”

(Trích “Suy nghĩ về đọc sách” – Trần Hoàng Vy, Báo Giáo dục & Thời đại, Thứ hai ngày 13.4.2015)

**Câu 1(0.5)**. Hãy ghi lại câu văn nêu khái quát chủ đề của đoạn trích trên và nêu phương thức biểu đạt chính của đoạn trích?

**Câu 2(0.5).**  Chỉ ra lời dẫn trực tiếp được sử dụng trong đoạn trích và nêu rõ dấu hiệu nhận biết đó là lời dẫn trực tiếp?

**Câu 3(1.0)**. Hãy giải thích vì sao tác giả lại cho rằng: “cuộc sống hiện nay dường như “cái đạo” đọc sách cũng dần phôi pha”?

**Câu 4 (1.0).** Thông điệp mà tác giả muốn gửi gắm trong phần trích trên là gì?

**Phần II. Làm văn (7,0 điểm).**

**Câu 1 (2,0 điểm)**

Từ văn bản ở phần đọc hiểu em hãy viết một đoạn văn trình bày suy nghĩ của mình về vai trò của sách.

**Câu 2( 5,0 điểm)**

Cảm nhận của em về hai khổ cuối bài thơ *Đoàn thuyền đánh cá* của Huy Cận.

|  |
| --- |
| *“Sao mờ, kéo lưới kịp trời sáng*  *Ta kéo xoăn tay chùm cá nặng*  *Vẩy bạc đuôi vàng lóe rạng đông*  *Lưới xếp buồm lên đón nắng hồng.*  *Câu hát căng buồm với gió khơi,*  *Đoàn thuyền chạy đua cùng mặt trời.*  *Mặt trời đội biển nhô màu mới*  *Mắt cá huy hoàng muôn dặm phơi.*  (Trích *Đoàn thuyền đánh cá- Huy Cận, Ngữ văn 9 , tập 1)* |

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 10** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần I. Đọc hiểu (**3.0 điểm)

**Đọc đoạn thơ sau và trả lời các câu hỏi cho bên dưới:**

Nếu là chim, tôi sẽ là loài bồ câu trắngNếu là hoa, tôi sẽ là một đóa hướng dươngNếu là mây, tôi sẽ là một vầng mây ấmLà người, tôi sẽ chết cho quê hương.

(**Tự nguyện** **–**Trương Quốc Khánh)

**Câu 1 (0.5 điểm):** Đoạn thơ được viết theo thể thơ gì? Chỉ ra phương thức biểu đạt chính của đoạn thơ.

**Câu 2 (0.5 điểm):** Bộ phận in đậm trong câu sau là thành phần gì của câu?

**Là người**, tôi sẽ chết cho quê hương.

**Câu 3 (1,0 điểm):** Chỉ ra biện pháp tu từ chủ yếu được sử dụng trong đoạn thơ? Và nêu tác dụng?

**Câu 4(1 điểm).** Từ đoạn thơ trên theo em tác giả muốn nhắn nhủ đến bạn đọc điều gì?

**Phần II. Làm văn** (7 điểm)

**Câu 1 (2,0 điểm):** Từ nội dung gợi ra trong đoạn văn trên, hãy viết 1 đoạn văn trình bày suy nghĩ của em về lẽ sống của thanh niên trong thời đại ngày nay

**Câu 2 (5,0 điểm)**: Trình bày cảm nhận của em về vẻ đẹp của nhân vật Vũ Nương trong đoạn trích sau:  
*“...Vũ Thị Thiết, người con gái quê ở Nam Xương, tính đã thùy mị, nết na, lại thêm tư dung tốt đẹp. Trong làng có chàng Trương sinh, mến vì dung hạnh, xin với mẹ đem trăm lạng vàng cưới về. Song Trương có tính đa nghi, đối với vợ phòng ngừa quá sức. Nàng cũng giữ gìn khuôn phép, không từng để lúc nào vợ chồng phải đến thất hòa. Cuộc sum vầy chưa được bao lâu thì xảy ra việc triều đình bắt lính đi đánh giặc Chiêm. Trương tuy con nhà hào phú nhưng không có học, nên tên phải ghi trong sổ lính đi vào loại đầu. Buổi ra đi mẹ chàng có dặn rằng:  
 -Nay con phải tạm ra tòng quân, xa lìa dưới gối. Tuy hội công danh từ xưa ít gặp, nhưng trong chỗ binh cách, phải biết giữ mình làm trọng, gặp khó nên lui, lường sức mà tiến, đừng nên tham miếng mồi thơm để lỡ mắc vào cạm bẫy. Quan cao tước lớn nhường để người ta. Có như thế, mẹ ở nhà mới khỏi lo lắng vì con được.*

*Chàng quỳ xuống đất vâng lời dạy. Nàng rót chén rượu đầy tiễn chồng rằng:  
 -Chàng đi chuyến này, thiếp chẳng dám mong đeo được ấn phong hầu, mặc áo gấm trở về quê cũ, chỉ xin ngày về mang theo được hai chữ bình yên, thế là đủ rồi. Chỉ e việc quân khó liệu, thế giặc khôn lường, giặc cuồng còn lẫn lút, quân triều còn gian lao, rồi thế chẻ tre chưa có, mà mùa dưa chín quá kì, khiến cho tiện thiếp băn khoăn, mẹ hiền lo lắng. Nhìn trăng soi thành cũ, lại sửa soạn áo rét, gửi người ải xa, trông liễu tàn rủ bãi hoang, lại thổn thức tâm tình, thương người đất thú! Dù có thư tín nghìn hàng, cũng sợ không có cánh hồng bay bổng.  
 Nàng nói đến đây, mọi người đều ứa hai hàng lệ. Rồi đó, tiệc tiễn vừa tàn, áo chàng đành rứt. Ngước mắt cảnh vật vẫn còn như cũ, mà lòng người đã nhuộm mối tình muôn dặm quan san.”*

*(Chuyện người con gái Nam Xương – SGK Ngữ văn 9 tập 1)*

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ số 11** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang***)** |

**Phần I. Đọc hiểu (3 điểm)**

# Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu từ Câu 1 đến Câu 4:

# *Năm tháng qua đi, bạn sẽ nhận ra rằng ước mơ không bao giờ biến mất. Kể cả những ước mơ rồ dại nhất trong lứa tuổi học trò – lứa tuổi bất ổn định nhất. Nếu bạn không theo đuổi nó, chắc chắn nó sẽ trở lại một lúc nào đó, day dứt trong bạn, thậm chí dằn vặt bạn mỗi ngày. Nếu vậy, sao bạn không nghĩ đến điều này ngay từ bây giờ?*

# *Sống một cuộc đời cũng giống như vẽ một bức tranh vậy. Nếu bạn nghĩ thật lâu về điều mình muốn vẽ, nếu bạn dự tính được càng nhiều màu sắc mà bạn muốn thể hiện, nếu bạn càng chắc chắn về chất liệu mà bạn sử dụng, thì bức tranh trong thực tế càng giống với hình dung của bạn. Bằng không, có thể nó sẽ là những màu sắc mà người khác thích, là bức tranh mà người khác ưng ý, chứ không phải bạn. Sống một cuộc đời cũng như vẽ một bức tranh vậy. Nếu bạn nghĩ thật lâu về điều mình muốn vẽ, nếu bạn dự tính được càng nhiều màu sắc mà bạn muốn thể hiện, nếu bạn càng chắc chắn về chất liệu mà bạn sử dụng thì bức tranh trong thực tế càng giống với hình dung của bạn. Bằng không, có thể nó sẽ là những màu mà người khác thích, là bức tranh mà người khác ưng ý, chứ không phải bạn.*

# *Dan Zadra viết rằng: “Đừng để ai đánh cắp ước mơ của bạn”. Vậy thì hãy tìm ra ước mơ cháy bỏng nhất của mình, nó đang nằm ở nơi sâu thẳm trong tim ta đó, như một ngọn núi lửa đợi chờ được đánh thức…*

# (Theo Phạm Lữ Ân, Nếu biết trăm năm là hữu hạn, NXB Hội Nhà văn, 2012, tr.43-44)

# Câu 1(0.5). Xác định phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong đoạn trích.

# Câu 2(0.5). Chỉ ra và gọi tên thành phần biệt lập trong câu văn: *Kể cả những ước mơ rồ dại nhất trong lứa tuổi học trò – lứa tuổi bất ổn định nhất.*

# Câu 3(1.0).Chỉ ra và nêu tác dụng của phép tu từ được sử dụng trong đoạn văn sau: *“Sống một cuộc đời cũng giống như vẽ một bức tranh vậy. Nếu bạn nghĩ thật lâu về điều mình muốn vẽ, nếu bạn dự tính được càng nhiều màu sắc mà bạn muốn thể hiện, nếu bạn càng chắc chắn về chất liệu mà bạn sử dụng, thì bức tranh trong thực tế càng giống với hình dung của bạn. Bằng không, có thể nó sẽ là những màu sắc mà người khác thích, là bức tranh mà người khác ưng ý, chứ không phải bạn”.*

# Câu 4(1.0). “Ước mơ cháy bỏng nhất” của em là gì? Em sẽ làm gì để biến ước mơ đó thành hiện thực? (Trả lời trong khoảng 5-7 dòng).

**Phần II. Làm văn ( 7 điểm)**

**Câu 1 (2,0 điểm):**

Từ đoạn trích ở phần đọc hiểu, em hãy viết một đoạn văn nghị luận (khoảng 1 trang giấy thi ) trình bày suy nghĩ về vai trò của ước mơ trong cuộc đời của mỗi người.

**Câu 2 (5,0 điểm):** Phân tích sự thay đổi tâm trạng của bé Thu trong ***hai*** đoạn trích sau:

*"...Trong bữa cơm đó, anh Sáu gặp một cái trứng cá to vàng đổ vào chén nó. Nó luôn lấy đũa xoi vào chén, để đó rồi bất thần hất cái trứng ra, cơm văng tung tóe cả mâm. Giận quá và không kịp suy nghĩ, anh vung tay đánh vào mông nó và hét lên:*

*- Sao mày cứng đầu quá vậy, hả ?*

*Tôi tưởng con bé sẽ lăn ra khóc, sẽ giẫy, sẽ đạp đổ cả mâm cơm, hoặc sẽ chạy vụt đi. Nhưng không, nó ngồi im, đầu cúi gằm xuống. Nghĩ thế nào nó cầm đũa, gắp lại cái trứng cá để vào chén, rồi lặng lẽ đứng dậy, bước ra khỏi mâm. Xuống bến, nó nhảu xuống xuồng, mở lòi tói cố làm cho dây lòi tói khua rổn rảng, khua thật to, rồi lấy dầm bơi qua sông. Nó sang qua nhà ngoại, mét với ngoại và khóc ở bên ấy. Chiều đó, mẹ nó sang dỗ dành mấy nó cũng không về."*

***Và:***

*(...) " Trong lúc đó, nó vẫn ôm chặt lấy ba nó. Không ghìm được xúc động và không muốn cho con thấy mình khóc, anh Sáu một tay ôm con, một tay rút khăn lau nước mắt, rồi hôn lên mái tóc con:*

*- Ba đi rồi ba về với con.*

*- Không! - Con bé hét lên, hai tay nó siết chặt lấy cổ, chắc nó nghĩ hai tay không thể giữ được ba nó, nó dang cả hai chân rồi câu chặt lấy ba nó, và đôi vai nhỏ bé của nó run run. Nhìn cảnh ấy, bà con xung quanh có người không cầm được nước mắt, còn tôi bỗng thấy khó thở như có bàn tay ai nắm lấy trái tim tôi."*

*(Nguyễn Quang Sáng,* ***Chiếc lược ngà*** *, Ngữ văn 9, Tập một, NXB Giáo dục Việt Nam, 2013)*

**----------- Hết ------------**

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 12** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  **Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề**  **(Đề thi gồm: 01 trang)** |

**Phần I. Đọc hiểu (3 điểm)**

**Đọc đoạn thơ sau và thực hiện các yêu cầu ở dưới:**

*… “ Ước làm một hạt phù sa*

*Ước làm một tiếng chim ca xanh trời*

*Ước làm tia nắng vàng tươi*

*Ước làm một hạt mưa rơi, đâm chồi”.*

(“Xin làm hạt phù sa”- Lê Cảnh Nhạc)

**Câu 1**. Xác định thể thơ và phương thức biểu đạt chính của đoạn thơ

**Câu 2**. Những biện pháp tu từ nào được sử dụng trong đoạn thơ?Nêu tác dụng của cá biện pháp tu từ đó?

**Câu 3**. Đoạn thơ gợi cho em liên tưởng tới bài thơ nào đã được học trong chương trình Ngữ Văn 9?

**Câu 4**. Theo em qua đoạn thơ, tác giả muốn gửi gắm thông điệp gì?

**Phần I. Làm văn (7 điểm)**

**Câu 1 (2.0 điểm):** Từ những lời thơ ở phần đọc hiểu, em hãy viết một đoạn văn với chủ đề: **Hãy sống thật có ích.**

**Câu 2 (5.0 điểm)** **Vẻ đẹp của thiên nhiên và con người lao động trong đoạn thơ:**

*Thuyền ta lái gió với buồm trăng*

*Lướt giữa mây cao với biển bằng,*

*Ra đậu dặm xa dò bụng biển,*

*Dàn đan thế trận lưới vây giăng.*

*Cá nhụ cá chim cùng cá đé,*

*Cá song lấp lánh đuốc đen hồng,*

*Cái đuôi em quẫy trăn vàng chóe.*

*Đêm thở: sao lùa nức Hạ Long.*

*Ta hát bài ca gọi cá vào,*

*Gõ thuyền đã có nhịp trăng cao.*

*Biển cho ta cá như lòng mẹ*

*Nuôi lớn đời ta tự buổi nào.*

***(***Trích ***“Đoàn thuyền đánh cá”*** - Huy Cận)

------------Hết----------

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 13** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần 1. Đọc hiểu (3 điểm)**

**Đọc đoạn rticsh sau và trả lời câu hỏi ;**

*Cùng một cơn mưa, người tiêu cực sẽ bực mình vì phải trùm áo mưa, người lạc quan thì nghĩ đến cây cối xanh tươi, không khí sẽ được trong lành. Và một khi chúng ta không thể thay đổi được hiện tượng xảy ra, tốt nhất là nhìn nó bằng ánh mắt tích cực. Cái thiện có thể sẽ thua cái ác trong một thời điểm nhưng chung cuộc sẽ chiến thắng. Cứ sau một sự cố, con người lại tìm nguyên nhân và khắc phục nó. Sau lũ lụt, phù sa sẽ làm màu mỡ hơn cho cánh đồng, sâu bọ sẽ bị quét sạch ra biển, dư lượng hóa chất trong đất đai sẽ bị rửa sạch. Lỗi lầm của người khác, thay vì giữ trong lòng và tức giận, thôi bỏ qua, mình sẽ thấy thoải mái hơn rất nhiều. Nói một cách khác, nếu bạn được sống 100 năm, xem như là một bộ phim có 100 tập, thì hãy tạo ra ít nhất 2/3 tập có tiếng cười thay vì tập nào cũng rơi vào bi kịch chán chường, đau khổ, chia ly, mất mát.  
 Trong từ Hán Việt, nguy cơ bao gồm nguy và cơ. Và đối với người có tư duy tích cực, "nguy" (problem) sẽ được họ biến thành "cơ" (opportunity). Người tích cực và lạc quan sẽ có gương mặt sáng bừng, nụ cười thường trực trên môi, sống và cháy hết mình, học tập và làm việc hết mình dù ngày mai trời có sập.*

(Trích Tư duy tích cực, theo Tony buổi sáng, NXB Trẻ 2016, tr. 37)

**Câu 1**: **(0,5 điểm)**Chỉ ra phương thức biểu đạt chính của đoạn trích

**Câu 2**: **(0,5 điểm)**Xác định nội dung chính của đoạn trích trên.

**Câu 3(1 điểm):** Từ “cháy” trong câu cuối cùng của đoạn trích nên hiểu như thế nào? Đó là từ được dung theo nghĩa gốc hay nghĩa chuyển?

**Câu 4****(1,0 điểm):** Thông điệp nào từ đoạn trích có ý nghĩa nhất đối với em?

**Phần 2. Làm văn**

**Câu 1 (2,0 điểm)** Từ đoạn trích thuộc phần Đọc hiểu, hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của em về câu hỏi: Vì sao mỗi chúng ta nên sống lạc quan, tích cực?

**Câu 2 (5,0 điểm)**

Cảm nhận bức tranh thiên nhiên qua hai khổ thơ sau:

*“Mọc giữa dòng sông xanh*

*Một bông hoa tím biếc*

*Ơi con chim chiền chiện*

*Hót chi mà vang trời*

*Từng giọt long lanh rơi*

*Tôi đưa tay tôi hứng”*

(Trích "***Mùa xuân nho nhỏ***" - Thanh Hải)

*“Bỗng nhận ra hương ổi*

*Phả vào trong gió se,*

*Sương chùng chình qua ngõ*

*Hình như thu đã về”*

(Trích "***Sang thu***" - Hữu Thỉnh)

...........................Hết .............................

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 14** | **ĐỀ THI THỬ TUYỂN SINH VÀO LỚP 10**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang* |

**Phần 1: Đọc- hiểu. (3 điểm)**

Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:

**THỜI GIAN LÀ VÀNG**

*Ngạn ngữ có câu: Thời gian là vàng. Nhưng vàng thì mua được mà thời gian không mua được. Thế mới biết vàng có giá mà thời gian là vô giá.*

*Thật vậy, thời gian là sự sống. Bạn vào bệnh viện mà xem, người bệnh nặng, nếu kịp thời chạy chữa thì sống, để chậm là chết.*

*Thời gian là thắng lợi. Bạn hỏi các anh bộ đội mà xem, trong chiến đấu, biết nắm thời cơ, đánh địch đúng lúc là thắng lợi, để mất thời cơ là thất bại.*

*Thời gian là tiền. Trong kinh doanh, sản xuất hàng hóa đúng lúc là lãi, không đúng lúc là lỗ.*

*Thời gian là tri thức. Phải thường xuyên học tập thì mới giỏi. Học ngoại ngữ mà bữa đực, bữa cái, thiếu kiên trì, thì học mấy cũng không giỏi được.*

*Thế mới biết, nếu biết tận dụng thời gian thì làm được bao nhiêu điều cho bản thân và cho xã hội. Bỏ phí thời gian thì có hại và về sau hối tiếc cũng không kịp.*

(Theo Phương Liên, SGK Ngữ văn 9, Tập hai, NXB Giáo dụcViệt Nam, 2007, tr. 36 - 37)

**Câu 1.** **(0.5 điểm)** Xác định phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong văn bản.

**Câu 2.(0.5 điểm)** Theo tác giả, thời gian có những giá trị nào?

**Câu 3.(1.0 điểm)** Chỉ ra một biện pháp tu từ được sử dụng trong văn bản trên và nêu hiệu quả của việc sử dụng biện pháp tu từ ấy.

**Câu 4.(1.0 điểm)** Em có đồng ý với ý kiến: *“Bỏ phí thời gian thì có hại và về sau hối tiếc cũng không kịp”* không? Vì sao?

**Phần II: Tự luận.**

***Câu 1: (2 điểm)***

Từ đoạn trích trên, em hãy viết 1 đoạn văn trả lời câu hỏi “Làm thế nào để không lãng phí thời gian”

***Câu 2: (5 điểm)***

Cảm nhận của em về nhân vật ông Hai trong đoạn trích sau: (5,0 điểm).

Cổ ông lão nghẹn ắng hằn lại, da mặt tê rần rần. Ông lão lặng đi, tưởng như đến không thở được. Một lúc lâu ông mới rặn è è, nuốt một cái gì vướng ở có, ông cất tiếng hỏi, giọng lạc hẳn đi:

- Liệu có thật không hở bác? Hay là chỉ lại …

[...] Ông lão vờ vờ đứng lảng ra chỗ khác, rồi đi thẳng [...]

Ông Hai củi gằm mặt xuống mà đi. Ông thoáng nghĩ đến vụ chủ nhà.

Về đến nhà, ông Hai nằm vật ra giường, mấy đứa trẻ thấy bố hôm nay có vẻ khác, len lét đưa nhau ra đầu nhà chơi sặm chơi sụi với nhau.

Nhìn lũ con, tủi thân, nước mắt ông lão cứ giàn ra. Chúng nó cũng là trẻ con làng Việt gian đấy ư? Chúng nó cũng bị người ta rẻ rúng hắt hủi đấy ư? Khốn nạn, bằng ấy tuổi đầu... Ông lão năm chặt hai tay lại mà rít lên:

- Chúng bay ăn miếng cơm hay miếng gì vào mồm mà đi làm cái giống Việt gian bán nước để nhục nhã thế này.

Ông lão bỗng ngừng lại, ngơ ngơ như lời mình không được đúng lắm. Chả nhẽ cái  bọn ở làng lại đốn đến thế được. Ông kiểm điểm từng người trong óc. Không mà, họ toàn là những người có tinh thần cả mà. Họ đã ở lại làng, quyết tâm một sống một chết với giặc, có đời nào lại cam tâm làm điều nhục nhã ấy!...

Nhưng sao lại nẩy ra cái tin như vậy được? Mà thằng chánh Bệu thì đích thị là người làng không sai rồi. Không có lửa thì sao có khói? Ai người ta hơi đâu bịa tạc ra những chuyện ấy làm gì. Chao ôi! Cực nhục chưa, cả làng Việt gian! Rồi đây biết làm ăn, buôn bán ra sao? Ai người ta chứa. Ai người ta buôn bán mấy. Suốt cả cái nước Việt Nam này người ta ghê tởm, người ta thù hằn cái giống Việt gian bán nước… Lại còn bao nhiêu người làng, tan tác mỗi người một phương nữa không biết họ đã rõ cái cơ sự này chưa?…

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **ĐỀ SỐ 15** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**I. ĐỌC - HIỂU ( 3.0 điểm)**

Đọc văn bản sau và trả lời các câu hỏi:

**Tết**

Tết năm kia bố mẹ già tất bật nhặt lá mai, trang hoàng nhà đón chờ con cháu.

Chợt xe bưu phẩm dừng trước cửa, người ta ôm vào đủ loại quà kèm bưu thiếp ghi: “Bố mẹ ăn tết vui vẻ, sang năm chúng con sẽ về”.

Tết năm sau lại hăm hở dọn nhà. Lại xe đỗ cửa. Lại quà ngổn ngang. Và lời chúc quen thuộc.

Tết năm này con cháu về, thấy nhà mình thiếu tết. Cây mai nguyên lá. Mái nhà xanh rêu. Quà năm cũ còn nguyên, vương bụi.

Thế mà bố mẹ rưng rưng nói: “Năm nay có tết rồi!”.

(Trần Hoàng Trúc, https://tuoitre.vn).

***Câu 1 (0.5 điểm)***: Xác định phương thức biểu đạt chính của văn bản trên.

***Câu 2 (0.5 điểm)***: Tìm yếu tố miêu tả trong văn bản.

***Câu 3(1 điểm)*:** Tìm lời dẫn trực tiếp trong văn bản, cho biết dấu hiệu để em nhận ra đó là lời dẫn trực tiếp.

***Câu 4điểm)(1*** : Cho biết một thông điệp có ý nghĩa em rút ra sau khi đọc văn bản trên (viết trong khoảng 5 – 7 dòng).

**II. TẬP LÀM VĂN ( 7.0 điểm)**

**Câu 1 ( 2.0 điểm)** Qua đoạn trích ở phần I, em hãy trình bày suy nghĩ về vai trò gia đình trong cuộc sống của mỗi chúng ta.

**Câu 2 (5.0 điểm)** Cảm nhận của em về đoạn thơ sau:

*“Quê hương anh nước măn đồng chua*

*Làng tôi ngheo đất cầy lên sỏi đá.*

*Anh với tôi đôi người xa lạ*

*Tự phương trời chẳng hẹ quen nhau,*

*Súng bên súng đầu sát bên đầu,*

*Đêm rét chung chăn thành đôi tri kỉ.*

*Đồng chí!*

(Ngữ văn 9, tập I, tr.128, NXB Giáo dục 2016)

-----------------HẾT------------------

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 16** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần I. Đọc hiểu (3,0 điểm)**

Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:

**Hoa hồng tặng mẹ**

*Anh dừng lại một tiệm bán hoa để mua hoa gửi tặng mẹ qua đường bưu điện. Mẹ anh sống cách chỗ anh ở khoảng 300km. Khi bước ra khỏi xe, anh thấy một bé gái đang đứng khóc bên vỉa hè. Anh đến bên và hỏi nó sao lại khóc.*

*- Cháu muốn mua một bông hồng để tặng mẹ cháu - nó nức nở - nhưng cháu chỉ có 75 xu trong khi giá bán hoa hồng đến 2 dolar.*

*Anh mỉm cười và nói với nó:*

*- Đến đây chú sẽ mua cho cháu.*

*Anh liền mua hoa cho cô bé và đặt một bó hồng để gửi cho mẹ anh. Xong xuôi, anh hỏi cô bé có cần đi nhờ xe về nhà không.*

*Nó vui mừng trả lời:*

*- Dạ, chú cho cháu đi nhờ xe đến nhà mẹ cháu.*

*Nó chỉ đường cho anh lái xe đến nghĩa trang, nơi có phần mộ vừa đắp. Nó chỉ vào ngôi mộ và nói:*

*- Đây là nhà của mẹ cháu.*

*Nói xong, nó ân cần đặt bông hoa hồng lên mộ.*

*Tức thì anh quay lại tiệm bán hoa hủy bỏ dịch vụ gửi hoa và mua một bó hoa hồng thật đẹp. Suốt đêm đó anh đã lái xe một mạch 300km về nhà để trao tận tay mẹ bó hoa. (Quà tặng cuộc sống*, theo nguồn Internet***)***

**Câu 1. (0.5 điểm)**  Xác định phương thức biểu đạt chính trong văn bản trên?

**Câu 2 (0.5 điểm)** Tìm và gọi tên thành phần biệt lập trong câu sau**:** *Cháu muốn mua một bông hồng để tặng mẹ cháu - nó nức nở - nhưng cháu chỉ có 75 xu trong khi giá bán hoa hồng đến 2 dolar.*

**Câu 3 (1 điểm):** Theo em, hai nhân vật: *em bé* và *anh thanh niên*, ai là người con hiếu thảo? Vì sao?

**Câu 4( 1 điểm):** Qua văn bản trên, tác giả muốn gửi gắm thông điệp gì?

**Phần II. Làm văn (7,0 điểm)**

**Câu 1 (2,0 điểm)**

Từ câu chuyện ở phần đọc hiểu, em hãy viết 1 đoạn văn trình bày suy nghĩ về tình cảm và thái độ cần có của con cái đối với cha mẹ.

**Câu 2 (5,0 điểm)** Cảm nhận của em về đoạn thơ sau:

*Mọc giữa dòng sông xanh*

*Một bông hoa tím biếc*

*Ơi con chim chiền chiện*

*Hót chi mà vang trời*

*Từng giọt long lanh rơi*

*Tôi đưa tay tôi hứng.*

*Mùa xuân người cầm súng*

*Lộc giắt đầy trên lưng*

*Mùa xuân người ra đồng*

*Lộc trải dài nương mạ*

*Tất cả như hối hả*

*Tất cả như xôn xao…*

(Thanh Hải, *Mùa xuân nho nhỏ,* Ngữ văn 9, tập 2,NXB Giáo dục Việt Nam, 2017)

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **ĐỀ SỐ 17** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn:Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề* |

**Phần 1. Đọc- Hiểu (3 điểm)**

Đọc đoạn thơ sau và trả lời câu hỏi

*Có gì đâu, có gì đâu*  
*Mỡ màu ít chắt dồn lâu hoá nhiều*  
*Rễ siêng không ngại đất nghèo*  
*Tre bao nhiêu rễ bấy nhiêu cần cù*  
*Vươn mình trong gió tre đu*  
*Cây kham khổ vẫn hát ru lá cành*  
*Yêu nhiều nắng nỏ trời xanh*  
*Tre xanh không đứng khuất mình bóng râm*  
*Bão bùng thân bọc lấy thân*  
*Tay ôm tay níu tre gần nhau thêm*

*(*Trích *Tre Việt Nam* trong tập *Cát trắng,* Nguyễn Duy*,* NXB Quân đội nhân dân, Hà Nội, 1973).

**Câu 1(0.5 điểm).** Xác định thể thơ và phương thức biểu đạt của đoạn thơ trên

**Câu 2(0.5 điểm).** Nêu 02 biện pháp tu từ được sử dụng trong hai câu thơ sau:

*Vươn mình trong gió tre đu*

*Cây kham khổ vẫn hát ru lá cành*

**Câu 3(1.0 điểm)**. Hình ảnh cây tre trong đoạn trích trên đã gợi lên những phẩm chất nào của con người Việt Nam?

**Câu 4.(1 điểm)** Trong chương trình Ngữ văn 9 cũng có 1 bài thơ có sự xuất hiện của hình ảnh cây tre Việt Nam. Em hãy cho biết đó là bài thơ nào? Của tác giả nào? Chép lại những câu thơ có hình ảnh đó?

**Phần 2. Làm văn (7 điểm)**

**Câu 1 (2 điểm)** Từ hình ảnh cây tre trong đoạn thơ trên, em hãy viết 1 đoạn văn bàn về ý nghĩa của sự chăm chỉ trong cuộc sống

**Câu 2 (5 điểm)**

Phân tích nhân vật ông Hai trong đoạn trích sau:

*Ông lão ôm thằng con út lên lòng, vỗ nhè nhẹ vào lưng nó, khẽ hỏi:*

* *Húc kia! Thầy hỏi con nhé, con là con ai?*
* *Là con thầy mới lại con u.*
* *Thế nhà con ở đâu?*
* *Nhà ta ở làng Chợ Dầu.*
* *Thế con có thích về làng Chợ Dầu không?*

*Thằng bé nép đầu vào ngực bố trả lời khe khẽ:*

* *Có.*

*Ông lão ôm khít thằng bé vào lòng, một lúc ông lại lâu ông lại hỏi:*

* *À, thầy hỏi con nhé. Thế con ủng hộ ai?*

*Thằng bé giơ tay lên, mạnh bạo và rành rọt:*

* *Ủng hộ Cụ Hồ Chí Minh muôn năm!*

*Nước mắt ông lão giàn ra, chảy dòng dòng trên hai má. Ông nói thủ thỉ:*

* *Ừ đúng rồi, ủng hộ Cụ Hồ con nhỉ.*

*Mấy hôm nay ru rú ở xó nhà, những lúc buồn khổ quá chẳng biết nói cùng ai, ông lại thủ thỉ với con như vậy. Ông nói như để ngỏ lòng mình, như để mình lại minh oan cho mình nữa. Anh em đồng chí biết cho bố con ông.*

*Cụ Hồ trên đầu trên cổ soi xét cho bố con ông.*

*Cái lòng bố con ông là như thế đấy, có bao giờ dám đơn sai. Chết thì chết có bao giờ dám đơn sai. Mỗi lần nói ra được đôi câu như vậy nỗi khổ trong lòng ông cũng vơi đi được đôi phần.*

*( Trích Làng- Kim Lân, Ngữ văn 9, Tập 1, NXB Giáo dục)*

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 18** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  **Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề**  **(Đề thi gồm: 01 trang)** |

**Phần I: Đọc – hiểu:** Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:

*Hãy dạy con cái mình sống nhiều hơn với các thế giới có thật xung quanh mình, đang diễn ra hàng ngày…, để chúng đừng đắm mình và chạy theo thế giới ảo trên các trang mạng. Hãy làm sao để chúng nói chuyện, trao đổi, tâm sự… nhiều hơn với người thân trong gia đình chứ đừng suốt ngày đuổi theo những ảo ảnh trên mạng.*

*Trong tình hình hiện nay các mạng xã hội trên Internet mang lại nhiều nguy hiểm cho con trẻ chúng ta… Xin các vị hãy quan tâm điều này nhiều hơn, đã có rất nhiều trẻ em trở thành hư đốn, thậm chí phạm pháp vì quá mê say với thế giới ảo.*

(Trích thư của thầy giáo Văn Như Cương-Hiệu trưởng Trường THPT Lương Thế Vinh, Hà Nội-gửi đến các phụ huynh nhân dịp đầu năm học mới)

**Câu 1.(0.5 điểm)** Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn trích trên.

**Câu 2.(0.5 điểm)** Xác định chủ đề của văn bản trên

**Câu 3(1.0 điểm)** Chỉ ra 2 phép liên liên kết trong đoạn văn thứ nhất của đoạn trích trên và nêu rõ từ ngữ thể hiện phép liên kết đó?

**Câu 4(1.0 điểm).** Chỉ ra và nêu tác dụng của 01 biện pháp tu từ được sử dụng trong đoạn trích trên.

**Phần II: Làm văn**

**Câu 1***. (2.0 điểm)*Từ phần trích trên, em hãy viết 1 đoạn văn trình bày suy nghĩ về tác hại của hiện tượng sống ảo ở giới trẻ

**Câu 2** *(5,0 điểm)*

**Cảm nhận của em về nhân vật Vũ Nương trong đoạn trích sau:**

*“... Chàng quỳ xuống đất vâng lời dạy. Nàng rót chén rượu đầy tiễn chồng mà rằng:*

*- Chàng đi chuyến này, thiếp chẳng dám mong đeo được ấn phong hầu, mặc áo gấm trở về quê cũ, chỉ xin ngày về mang theo được hai chữ bình yên, thể là đủ rồi. Chỉ e việc quân khó liệu, thế giặc khôn lường. Giặc cuồng còn lẩn lút, quân triều còn gian lao, rồi thế chẻ tre chưa có, mà mùa dưa chín quá kì, khiến cho tiện thiếp băn khoăn, mẹ hiền lo lắng. Nhìn trăng soi thành cũ, lại sửa soạn áo rét, gửi người ải xa, trồng liễu rủ bãi hoang, lại thổn thức tâm tình, thương người đất thú! Dù có thư tín nghìn hàng, cũng sợ không có cảnh không bay bổng.*

*Nàng nói đến đây, mọi người đều ứa hai hàng lệ. Rồi đó, tiệc tiễn vừa tàn, áo chàng đành rứt. Ngước mắt cảnh vật vẫn còn như cũ, mà lòng người đã nhuộm mối tình muôn dặm quan san!*

*Bấy giờ, nàng đương có mang, sau khi xa chồng vừa đẩy tuần thì sinh ra một đứa con trai, đặt tên là Đản. Ngày qua tháng lại, thoắt đã nửa năm, mỗi khi thấy bướm lượn đầy vườn, mây che kín núi, thì nỗi buồn góc bể chân trời không thể nào ngăn được, bà mẹ cũng vì nhớ con mà dân sinh ổm. Nàng hết sức thuốc thang lễ bái thần phật và lấy lời ngọt ngào khôn khéo khuyên lơn, song bệnh tình mỗi ngày một trầm trọng, bà biết không sống được, bèn trối lại với nàng rằng:*

*- Ngắn dài có số, tươi héo bởi trời. (...) Sau này, trời xét lòng lành, ban cho phúc đức, giống dòng tươi tốt, con cháu đông đàn, xanh kia quyết chẳng phụ con, cũng như con đã chẳng phụ mẹ..*

*Bà cụ nói xong thì mất, nàng hết lời thương xót, phàm việc và cay tế lễ, lo liệu như đối với cha mẹ đẻ mình."*

( Chuyện người con gái Nam Xương – Ngữ văn 9 tập 1)

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 19** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

***Phần 1: Đọc – hiểu (3.0 điểm)***

Đọc văn bản sau đây và trả lời câu hỏi

*“Chưa chữ viết đã vẹn tròn tiếng nói*

*Vầng trăng cao đêm cá lặn sao mờ*

*Ôi tiếng Việt như đất cày, như lụa*

*Óng tre ngà và mềm mại như tơ*

*Tiếng tha thiết nói thường nghe như hát*

*Kể mọi điều bằng ríu rít âm thanh*

*Như gió nước không thể nào nắm bắt*

*Dấu huyền trầm , dấu ngã chênh vênh”*

*(Trích bài Tiếng Việt - Lưu Quang Vũ )*

**Câu 1(0.5 điểm).** Văn bản trên thuộc thể thơ nào? Nêu phương thức biểu đạt của đoạn thơ

**Câu 2(0.5 điểm).** Xác định và gọi tên thành phần biệt lập trong hai câu thơ:

*Ôi tiếng Việt như đất cày , như lụa*

*Óng tre ngà và mềm mại như tơ*

**Câu 3(1.0 điểm).** Chỉ ra một biện pháp tu từ được sử dụng chủ yếu trong văn bản.

***Câu 4(1.0 điểm).*** Đoạn thơ khơi gợi trong em những tình cảm gì?

***Phần 2: Làm văn (7 điểm)***

**Câu 1: (2.0 điểm)** Từ đoạn thơ trong phần đọc hiểu, em hãy viết một đoạn văn trình bày suy nghĩ của mình về sự trong sang của Tiếng Việt và trách nhiệm của mình trong việc giữ gìn sự trong sáng của TV.

**Câu 2:** **(5.0 điểm)**

Phân tích đoạn thơ sau để thấy được dòng hoài niệm đẹp đẽ của người cháu về tuổi thơ sống bên bà.

Tám năm ròng, cháu cùng bà nhóm lửa

Tu hú kêu trên những cánh đồng xa

Khi tu hú kêu, bà còn nhớ không bà?

Bà hay kể chuyện những ngày ở Huế.

Tiếng tu hú sao mà tha thiết thế!

Mẹ cùng cha công tác bận không về,

Cháu ở cùng bà, bà bảo cháu nghe,

Bà dạy cháu làm, bà chăm cháu học,

Nhóm bếp lửa nghĩ thương bà khó nhọc,

Tu hú ơi! Chẳng đến ở cùng bà,

Kêu chi hoài trên những cánh đồng xa?

(Trích Bếp lửa - Bằng Việt - Ngữ văn 9, NXBGD Việt Nam, 2017)

*-------------Hết------------*

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 20** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần 1. Đọc hiểu (3 điểm)**

Đọc văn bản sau và trả lời các câu hỏi bên dưới:

**BÀN TAY YÊU THƯƠNG**

Trong một tiết dạy vẽ, có giáo viên bảo các em học sinh lớp một vẽ về điều gì làm cho em thích nhất trong đời.

Cô giáo thầm nghĩ "Rồi các em cũng lại vẽ những gói quà, những ly kem hoặc những món đồ chơi, quyển truyện tranh". Thế nhưng cô đã hoàn toàn ngạc nhiên trước một bức tranh lạ của một em học sinh Douglas: bức tranh vẽ một bàn tay.

Nhưng đây là bàn tay của ai? Cả lớp bị lôi cuốn bởi một hình ảnh đầy biểu tượng này. Một em phán đoán

- "Đó là bàn tay của bác nông dân".

Một em khác cự lại:

-  "Bàn tay thon thả thế này phải là bàn tay của một bác sĩ phẫu thuật....".

Cô giáo đợi cả lớp bớt xôn xao dần rồi mới hỏi tác giả. Douglas cười ngượng nghịu:

- "Thưa cô, đó là bàn tay của cô ạ!".

Cô giáo ngẩn ngơ. Cô nhớ lại những phút ra chơi thường dùng bàn tay để dắt Douglas ra sân, bởi em là một cô bé khuyết tật, khuôn mặt không đuợc xinh xắn như những đứa trẻ khác, gia cảnh từ lâu lâm vào tình cảnh ngặt nghèo. Cô chợt hiểu ra rằng tuy cô vẫn làm điều tương tự với các em khác, nhưng hóa ra đối với Douglas bàn tay cô lại mang ý nghĩa sâu xa, một biểu tượng của tình yêu thương.

(Mai Hương, Vĩnh Thắng – Quà tặng cuộc sống)

**Câu 1: (0.5 điểm)** Nêu phương thức biểu đạt chính của văn bản trên.

**Câu 2: (0.5 điểm)**Xác định và gọi tên thành phần biệt lập được sử dụng trong câu: “Thưa cô, đó là bàn tay của cô ạ!”

**Câu 3: (1.0 điểm)**Thông điệp của văn bản trên là gì?

**Câu 4: (1.0 điểm)** Nếu được cô giáo yêu cầu vẽ một điều mà em thích nhất thì em sẽ vẽ gì? Vì sao? (viết 5 – 7 dòng)

**Phần 2. Làm văn**

**Câu 1 (2,0 điểm)**Từ hình ảnh bàn tay cô giáo trong văn bản phần đọc hiểu, em hãy viết một đoạn văn nghị luận (khoảng 200 chữ) bày tỏ những suy nghĩ của bản thân về mối quan hệ giữa thầy cô và học sinh trong xã hội hiện nay.  
**Câu 2 (5,0 điểm).** Suy nghĩ của em về hình ảnh con người đối diện với vầng trăng trong hai đoạn thơ sau:

*Đêm nay rừng hoang sương muối*

*Đứng cạnh bên nhau chờ giặc tới*

*Đầu súng trăng treo.*

(Trích *Đồng chí*, Chính Hữu, *Ngữ văn 9,* Tập 1,trang 129, NXB Giáo dục 2009)

*Ngửa mặt lên nhìn mặt*

*có cái gì rưng rưng*

*như là đồng là bể*

*như là sông là rừng*

*Trăng cứ tròn vành vạnh*

*kế chi người vô tình*

*ánh trăng im phăng phắc*

*đủ cho ta giật mình.*

(Trích *Ánh trăng*, Nguyễn Duy, *Ngữ văn 9*, Tập 1,trang 165, NXB Giáo Dục )

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 21** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

I. ĐỌC HIỂU (3,0 điểm)

Đọc đoạn trích sau và trả lời các câu hỏi:

*Ngày 28-2-2021, anh Nguyễn Ngọc Mạnh, chàng trai 31 tuổi ở thôn Vĩnh Thanh, xã Vĩnh Ngọc (huyện Đông Anh, TP Hà Nội) đã có một hành động phi thường gây chấn động cả giới truyền thông.*

*Vốn là một người lái xe tải chở hàng hóa bình thường, khi đang đợi công việc gần một tòa chung cư, anh đã bất ngờ nghe những âm thanh lạ. Ban đầu là tiếng hô hoán. Tưởng như có em bé nào bị bố mẹ la rầy anh không để ý. Nhưng rồi anh phát hiện có một em bé bò ra lan can một căn hộ ở tầng 12A (tức tầng 13) của tòa chung cư số 60B Nguyễn Huy Tưởng (phường Thanh Xuân Trung, quận Thanh Xuân, HàNội) và sắp bị rơi xuống.*

*Trong khoảnh khắc cực kỳ nguy hiểm, như một bản năng, một mệnh lệnh cứu người thôi thúc, anh đã nhanh chóng lao qua bức tường cao 2 mét đứng lên mái tôn của sảnh tầng 1 để đỡ cháu bé một cách an toàn.*

# *(Theo qdnd.vn- Người lái xe thiện lành và “phút giây huyền diệu” làm cảm phục triệu trái tim)*

Câu 1. Xác định các phương thức biểu đạt chính trong đoạn trích trên

Câu 2. Nêu nội dung chính của đoạn trích

Câu 3. Chỉ ra ít nhất 2 phép liên kết được sử dụng trong đoạn trích và nêu rõ từ ngữ thể hiện phép liên kết đó

Câu 4. Theo em hành động của anh Mạnh trong đoạn trích trên có ý nghĩa gì? Em học tập được điều gì từ sự việc đó?

II. LÀM VĂN (7,0 điểm)

Câu 1 (2,0 điểm)

Có nhiều người cho rằng hình ảnh anh Nguyễn Ngọc Mạnh trong đoạn trích ở phần đọc hiểu chính là một Lục Vân Tiên của đời sống thương nhật. Từ đó, em hãy viết một đoạn văn trình bày suy nghĩ của mình về **những chàng Lục Vân tiên trong xã hội hiện đại**

Câu 2. (5,0 điểm) **Nêu cảm nhận của em về đoạn trích sau:**

*Vắng lặng đến phát sợ. Cây còn lại xơ xác. Đất nóng. Khói đen vật vờ từng cụm trong không trung, che đi những gì từ xa. Các anh cao xa có nhìn thấy chúng tôi không? Chắc có, các anh ấy có những cái ống nhòm có thể thu cả trái đất vào tầm mắt. Tôi đến gần quả bom. Cảm thấy có ánh mắt các anh chiến sỹ dõi theo mình, tôi không sợ nữa. Tôi sẽ không đi khom. Các anh ấy không thích cái kiểu đi khom khi có thể cứ đàng hoàng mà bước tới.*

*Quả bom nằm lạnh lùng trên một bụi cây khô, một đầu vùi xuống đất. Đầu này có vẽ hai vòng tròn màu vàng…Tôi dùng xẻng nhỏ đào đất dưới quả bom. Đất rắn. Những hòn soỉ theo tay tôi bay ra hai bên. Thỉnh thoảng lưỡi xẻng chạm vào quả bom. Đất rắn. Những hòn sỏi theo tay tôi bay ra hai bên. Thỉnh thoảng lưỡi xẻng chạm vào quả bom. Một tiếng động sắc đến gai người cứa vào da thịt tôi. Tôi rùng và bỗng thấy tại sao mình làm quá chậm. Nhanh lên một tí! Vỏ quả bom nóng. Một dấu hiệu chẳng lành. Hoặc là nóng từ bên trong quả bom. Hoặc là mặt trời nung nóng.*

   […]

Quen rồi. Một ngày chúng tôi phá bom đến năm lần. Ngày nào ít: ba lần. Tôi có nghĩ tới cái chết. Nhưng một cái chết mờ nhạt, không cụ thể. Còn cái chính: liệu mìn có nổ, bom có nổ không? Không thì làm cách nào để châm mìn lần thứ hai? Tôi nghĩ thế, nghĩ thêm: đứng cẩn thận, mảnh bom ghim vào cánh tay thì khá phiền. Và mồ hôi thấm vào môi tôi, mằn mặn, cát lạo xạo trong miệng.

(Lê Minh Khuê, Những ngôi sao xa xôi, Ngữ văn 9, tập hai, trang 117-118)

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 22** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần I. Đọc hiểu (3,0 điểm)**

**Đọc đoạn văn dưới đây và trả lời các câu hỏi bên dưới:**

Mong ước đầu tiên và lớn nhất của tôi là các con sẽ trở thành người tử tế, sau đó là cháu sẽ có một cuộc sống hạnh phúc. Sau này con có trở thành bất cứ ai trên cuộc đời này, làm bất cứ công việc gì thì cũng làm việc một cách tử tế, ứng xử với bản thân, với gia đình, bạn bè, những người xung quanh, với cộng đồng và thậm chí là với cả trái đất này một cách tử tế! Việc cháu tiếp tục học ở đâu, làm việc gì là tùy vào sở thích, niềm đam mê và năng lực của cháu. Tôi và gia đình hoàn toàn tôn trọng vào sự lựa chọn và quyết định của con mình.

(Thạc sĩ Đinh Thị Thu Hoài – Giám đốc Trung tâm Đào tạo Kĩ năng sống Insight, mẹ của "cậu bé vàng" Đỗ Hải Nhật Minh trả lời phỏng vấn báo Giáo dục và Thời đại số 24 ngày 28-1-2017, trang 7)

**Câu 1.** Xác định phương thức biểu đạt chính được sử dụng ở đoạn trích trên.

**Câu 2**. Xác định nội dung cơ bản của đoạn trích?

**Câu 3**. Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ trong câu văn: Sau này con có trở thành bất cứ ai trên cuộc đời này, làm bất cứ công việc gì thì cũng làm việc một cách tử tế, ứng xử với bản thân, với gia đình, bạn bè, những người xung quanh, với cộng đồng và thậm chí là với cả trái đất này một cách tử tế!

**Câu 4.** Em có tán đồng với mong ước về tương lai tuổi trẻ của vị phụ huynh thể hiện trong đoạn trích trên không? Vì sao?

**Phần II Làm văn (7,0 điểm)**

**Câu 1 (2,0 điểm)**

Từ đoạn trích ở phần đọc hiểu, em hãy Viết đoạn văn trình bày suy nghĩ của em về những người sống tử tế trong xã hội hôm nay.

**Câu 2 (5,0 điểm):** **Cảm nhận của em về vẻ đẹp của nhân vật Phương Định qua đoạn văn sau:**

*“ Còn chúng tôi thì chạy trên cao điểm cả ban ngày. Mà ban ngày chạy trên cao điểm không phải chuyện chơi. Thần chết là một tay không thích đùa. Hắn ta lẩn trong ruột những quả bom. Tôi bây giờ còn một vết thương chưa lành miệng ở đùi. Tất nhiên, tôi không vào viện quân y. Việc nào cũng có cái thú của nó. Có ở đâu như thế này không: đất bốc khói, không khí bàng hoàng, máy bay đang ầm ì xa dần. Thần kinh thì căng như chão, tim đập bất chấp cả nhịp điệu, chân chạy mà vẫn biết rằng khắp xung quanh có nhiều quả bom chưa nổ. Có thể nổ bây giờ, có thể chốc nữa. Nhưng nhất định sẽ nổ... Rồi khi xong việc, quay lại nhìn cảnh đoạn đường một lần nữa, thở phào, chạy về hang. Bên ngoài nóng trên 30 độ chui vào hang là sà ngay đến một thế giới khác. Cái mát lạnh làm toàn thân rung lên đột ngột. Rồi ngửa cổ uống nước, trong ca hay trong bi đông. Nước suối pha đường. Xong thì nằm dài trên nền ẩm, lười biếng nheo mắt nghe ca nhạc từ cái đài bán dẫn nhỏ mà lúc nào cũng có pin đầy đủ. Có thể nghe, có thể nghĩ lung tung...  
      Hình như ta sắp mở chiến dịch lớn. Đêm nào xe cũng đi nườm nượp ngoài đường. Ban đêm chúng tôi được ngủ. Nhưng mấy đêm nay thì chịu. Đứa nào cũng leo tót lên trọng điểm, cầm xẻng xúc, nói vài câu buồn cười với một anh lái xe nào đó.”*

(Trích Những ngôi sao xa xôi- Ngữ văn 9 – tập hai, NXB giáo dục, 2015)

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 23** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần 1. Đọc hiểu (3 điểm)**

Đọc phần trích bài viết *“Hoàng tử xiếc” Việt Nam và cú nhảy sinh tử* của tác giả Hải Yến và trả lời các câu hỏi bên dưới:

*(1) Chung kết Britain’s Got Talent 2018 vào tối 3/6 là ngày đặc biệt của khán giả Việt Nam. Lần đầu tiên, Việt Nam có đại diện tại đêm thi cuối cùng của show truyền hình tìm kiếm tài năng nổi tiếng thế giới. Tuy dừng chân ở Top 5 nhưng hai anh em họ Giang đã khiến nhiều người làm trong ngành nghệ thuật phải nể phục, quê nhà tự hào và khán giả toàn thế giới ngưỡng mộ.*

*(2) Hình ảnh hai chàng trai dũng mãnh, vững chãi hệt như những chiến sĩ băng đèo vượt suối, chinh phục bao núi cao hiểm trở "xẻ dọc Trường Sơn" khoác trên mình màu cờ sắc áo, lòng tự hào dân tộc.*

*(3) Bước nhảy cuối cùng hai anh em Quốc Cơ, Quốc Nghiệp thực hiện trong đêm chung kết có thể coi là sự hội tụ đầy đủ của mọi yếu tố: Bản lĩnh, quyết tâm, kiên cường, lòng dũng cảm, sự say nghề và thành quả kết tinh từ nhiều năm kiên trì tập luyện. […] Và có lẽ, khi đứng trên sân khấu, đứng trên đấu trường quốc tế với quy mô tầm cỡ, hai tiếng Việt Nam đã giúp các anh quên đi sợ hãi, quên đi bản thân mình. Đó không đơn thuần là biểu diễn nghệ thuật, không đơn thuần là lợi ích cá nhân mà nó đại diện cho cả đất nước, lòng tự tôn dân tộc.*

(Theo Báo *Đời sống và Pháp luật*, số 69 ngày 8/6/2018)

**Câu 1**. Xác định các phương thức biểu đạt được sử dụng trong đoạn trích trên

**Câu 2**: Tìm và gọi tên các thành phần biệt lập trong đoạn văn thứ 3

**Câu 3:**  Xác định biện pháp tu từ nổi bật ở đoạn văn thứ 2. Nêu tác dụng của biện pháp tu từ ấy.

**Câu 4**: Hai chàng chai Quốc Cơ và Quốc Nghiệp đã đem đến cho em những bài học gì?

**Phần 2 . Làm văn**

**Câu 1 (2,0 điểm)**

Một trong những yếu tố làm nên sự thành công của anh em, Quốc Cơ, Quốc Nghiệp là lòng dũng cảm. Từ sự thành công của họ, em hãy viết một bài văn nghị luận (khoảng một trang giấy thi) trình bày suy nghĩ của bản thân về ý nghĩa lòng dũng cảm trong cuộc sống.

**Câu 2 (5,0 điểm)**

Vẻ đẹp của thế hệ trẻ Việt Nam thời kháng chiến chống Mĩ cứu nước qua hai nhân vật: anh thanh niên trong *Lặng lẽ Sa Pa* (Nguyễn Thành Long) và Phương Định trong *Những ngôi sao xa xôi* (Lê Minh Khuê).

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 24** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

### Phần I: Đọc – Hiểu văn bản (3,0 điểm)

**SỨC MẠNH CỦA MỘT BỨC THƯ CẢM ƠN**

*Giáo sư William L.Stidger ngồi xuống và viết một bức thư cảm ơn cho một giáo viên vì sự động viên lớn lao mà bà dành cho ông khi ông còn là học sinh của bà ba mươi năm về trước. Một tuần sau, ông nhận được thư hồi âm với nét chữ viết tay run rẩy, rằng:*

*Willie yêu quý của ta! Ta muốn em biết rằng lời nhắn của em vô cùng ý nghĩa với ta. Một cụ già cô đơn tám mươi tư tuổi như ta, sống đơn độc trong căn phòng nhỏ, lủi thủi nấu ăn một mình, dường như chỉ còn lay lắt như chiếc lá cuối cùng trên cây. Có lẽ, em sẽ bất ngờ, Willie ạ, khi biết rằng ra đã dạy học năm mươi năm và trong khoảng thời gian dài đằng đẵng đó, bức thư của em là bức thư cám ơn đầu tiên ta nhận được. Ta nhận được nó trong một buổi sáng lạnh lẽo và hiu hắt buồn. Chính bức thư ấy đã sưởi ấm trái tim già nua cô đơn của ta bằng niềm vui mà trước nay ta chưa từng một lần được cảm nhận”.*

(http://songtrongtinhyeu.blogsport.com)

**Câu 1**. Xác định và gọi tên thành phần biệt lập trong câu văn sau: *Có lẽ, em sẽ bất ngờ, Willie ạ, khi biết rằng ra đã dạy học năm mươi năm và trong khoảng thời gian dài đằng đẵng đó, bức thư của em là bức thư cám ơn đầu tiên ta nhận được.*

**Câu 2**. Lí do nào khiến giáo sư William L. Stidger viết thư cảm ơn cô giáo cũ.

**Câu 3**. Vì sao bức thư cảm ơn của giáo sư William L. Stidger vô cùng ý nghĩa với cô giáo cũ của ông.

**Câu 4**. Hãy rút ra bài học mà em tâm đắc nhất từ văn bản trên

**Phần II: Làm văn (7 điểm)**

**Câu 1: (2,0 điểm):**

Từ đoạn trích ở phần đọc hiểu, em hãy viết một đoạn văn nghị luận (khoảng 150 – 200 chữ) về ý nghĩa của  lời cảm ơn trong cuộc sống

**Câu 2: 5,0 điểm):**

**Trong truyện ngắn Lặng lẽ Sa Pa, nhà văn Nguyễn Thành Long đã viết về nhân vật anh thanh niên như sau:**

            Anh hạ giọng, nửa tâm sự, nửa đọc lại một điều rõ ràng đã ngẫm nghĩ nhiều:

-   Hồi chưa vào nghề, những đêm bầu trời đen kịt, nhìn kĩ mới thấy một ngôi sao xa, cháu cũng nghĩ ngay ngôi sao kia lẻ loi một mình. Bây giờ làm nghề này cháu không nghĩ như vậy nữa. Vả, khi ta làm việc, ta với công việc là đôi, sao gọi là một mình được? Huống chi việc của cháu gắm liền với việc của bao anh em, đồng chí dưới kia. Công việc của cháu gian khổ thế đấy, chứ cất nó đi, cháu buồn đến chết mất. Còn người thì ai mà chả “thèm” hở bác? Mình sinh ra là gì, mình đẻ ở đâu, mình vì ai mà làm việc? Đấy, cháu tự nói với cháu thế đấy. Bác lái xe đi, về Lai Châu cứ đến đây dừng lại một lát. Không vào “ốp” là cháu chạy xuống chơi, lâu thành lệ. Cháu bỗng dưng tự hỏi: Cái nhớ xe, nhớ người ấy thật ra là cái gì vậy? Nếu là nỗi nhớ phồn hoa đô hội thì xoàng. Cháu ở liền trong trạm hàng tháng. Bác lái xe bao lần dừng, bóp còi toe toe, mặc, cháu gan lì nhất định không xuống. Ấy thế là một hôm, bác lái phải thân hành lên trạm cháu. Cháu nói: “Đấy, bác cũng chẳng “thèm” người là gì?”.

Anh xoay sang người con gái đang một mắt đọc cuốn sách, một mắt lắng nghe, chân cô đung đưa khe khẽ, nói:

-   Và cô cũng thấy đấy, lúc nào tôi cũng có người trò chuyện. Nghĩa là có sách ấy mà. Mỗi người viết một vẻ.

(Lặng lẽ Sapa – Nguyễn Thành Long)

Cảm nhận của em về nhân vật anh thanh niên trong đoạn trích trên. Từ đó, hãy liên hệ với hình ảnh của thế hệ trẻ trong một tác phẩm văn học khác hoặc trong thực tế đời sống để thấy được vẻ đẹp của sức trẻ Việt Nam

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 25** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH Năm học: 2021-2022**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

***Phần 1: Đọc hiểu (3 điểm)*** *Đọc văn bản sau và trả lời câu hỏi:*

*"Các bậc phụ huynh kính mến,*

*Kỳ thi của các em học sinh đang tới gần. Chúng tôi biết rằng các vị đều đang mong cho con mình sẽ giành được kết quả cao trong kỳ thi này.*

*Tuy nhiên, xin hãy nhớ rằng, trong số các em, những người có mặt tại kỳ thi, có người sẽ là một nghệ sĩ, người không cần hiểu sâu về Toán.*

*Có người sẽ là một doanh nhân, người không cần phải quá quan tâm đến lịch sử hay văn học Anh.*

*Có người sẽ là một nhạc sĩ, người mà với họ, môn Hoá học sẽ chẳng có ý nghĩa gì nhiều.*

*Có người sẽ là một vận động viên, người mà việc rèn luyện thể chất sẽ quan trọng hơn là môn Vật lý, giống như vận động viên Schooling của chúng ta.*

*Nếu con bạn đạt điểm cao, điều đó thật là tuyệt vời. Nhưng nếu con không thể, xin đừng làm mất đi sự tự tin và nhân phẩm của con.*

*Hãy nói với con rằng: ổn thôi mà, đó chỉ là một kỳ thi. Con được sinh ra trên đời cho những điều lớn lao nhiều hơn thế.*

*Hãy nói với con rằng, dù điểm số của con là bao nhiêu, cha mẹ vẫn yêu con và không hề phán xét.*

*Xin hãy làm như vậy, và nếu các vị thực hiện điều đó, hãy chờ xem con mình chinh phục thế giới. Một kỳ thi hay một điểm số kém sẽ không thể gạt bỏ đi những ước mơ và tài năng bên trong của các con.*

*Và cuối cùng, xin đừng nghĩ rằng chỉ có kỹ sư hay bác sĩ mới là những người hạnh phúc duy nhất trên thế giới này.*

*Trân trọng,*

*Hiệu trưởng".*

**Câu 1( 0.5 Điểm)** xác định phương thức biểu đạt chính văn bản trên

**Câu 2. (0.5 điểm).** Chỉ ra các phép liên kết được sử dụng trong những câu văn sau: “*Nếu con bạn đạt điểm cao, điều đó thật là tuyệt vời. Nhưng nếu con không thể, xin đừng làm mất đi sự tự tin và nhân phẩm của con.”*  
**Câu 3(1.0 điểm)** chỉ ra các biện pháp tu từ nghệ thuật được sử dụng nhiều nhất trong văn bản và nêu tác dụng của biện pháp nghệ thuật đó  
**Câu 4( 1.0 điểm)** Qua bức thư trên thầy hiệu trưởng muốn nhắn nhủ điều gì các bậc phụ huynh

***Phần 2: Làm văn (7 điểm)***

**Câu 1 (2,0 điểm):** Từ đoạn trích ở phẩn đọc hiểu, em hãy viết một đoạnv ăn bàn về vai trò của người thầy đối với cuộc đời mỗi con người

**Câu 2 (5,0 điểm):**

Cảm nhận về nhân vật ông Hai trong đoạn trích sau:

*Dứt lời ông lão lại lật đật đi thẳng sang bên gian bác Thứ.*

*Chưa đến bực cửa ông lão đã bô bô:*

*-Bác Thứ đâu rồi? Bác Thứ làm gì đấy? Tây nó đốt nhà tôi rồi bác ạ. Đốt nhẵn! Ông chủ tịch làng tôi vừa mới lên trên này cải chính, ông ấy cho biết...cái chính là cái tin làng chợ Dầu chúng tôi đi Việt gian ấy mà. Láo! Láo hết! Toàn là sai sự mục đích cả.*

*Bác Thứ chưa nghe thủng câu chuyện ra sao, ông lão đã lật đật bỏ lên nhà trên.*

*-Tây nó đốt nhà tôi rồi ông chủ ạ. Đốt nhẵn. Ông chủ tịch làng em vừa lên cải chính...cải chính cái tin làng Chợ Dầu chúng em Việt gian ấy mà. Ra láo! Láo hết, chẳng có gì sất. Toàn sai sự mục đích cả!*

*Cũng chỉ được bằng ấy câu, ông lão lại lật đật bỏ đi nơi khác*.

                                         (Trích Làng – Kim Lân - Ngữ văn lớp 9, tập 1, NXB Giáo dục Việt Nam, 2011, tr.169 - 170)

--------------------------------Hết----------------------------

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 26** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần I. Đọc hiểu (3 điểm**)

Đọc bài thơ sau và thực hiện các yêu cầu từ câu 1 đến câu 4:

*Bà hành khất đến ngõ tôi  
Bà tôi cung cúc ra mời vào trong  
Lưng còng đỡ lấy lưng còng  
Thầm hai tiếng gậy tụng trong nắng chiều.  
Nhà nghèo chẳng có bao nhiêu  
Gạo còn hai ống chia đều thảo thơm  
Nhường khách ngồi chiếc chổi rơm.  
Bà ngồi dưới đất mắt buồn ngó xa...*

*Lá tre rụng xuống sân nhà  
Thoảng hương nụ vối…chiều qua....cùng chiều.*

*(Bà Tôi - Kao Sơn, dẫn theo nguồn http://baohinhbinh.org.vn)*

**Câu 1**(0,5 điểm). Xác định thể thơ và phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong bài thơ?

**Câu 2** (0,5 điểm). Tìm từ đồng nghĩa với từ ***hành khất***.

**Câu 3** (1.0 điểm). Chỉ ra biện pháp tu từ trong câu thơ thứ ba: *Lưng còng đỡ lấy lưng còng* và nêu tác dụng của biện pháp tu từ đó

**Câu 4** (1.0 điểm). Thái độ ứng xử cảm động chan chứa tình người của người bà trong hai thơ trên đã gợi cho em những suy nghĩ gì?

**Phần II. Làm văn (7 điểm)**

**Câu 1 (2 điểm):** Từ bài thơ ở phần đọc hiểu, em hãy viết một đoạn văn bàn về vai trò của lòng tốt trong cuộc sống hiện nay

**Câu 2 (5 điểm):** Cảm nhận của em về tình bà cháu trong đoạn thơ sau:

*Lận đận đời bà biết mấy nắng mưa  
Mấy chục năm rồi, đến tận bây giờ  
Bà vẫn giữ thói quen dậy sớm  
Nhóm bếp lửa ấp iu nồng đượm,  
Nhóm niềm yêu thương, khoai sắn ngọt bùi,  
Nhóm niềm xôi gạo mới, sẻ chung vui,  
Nhóm dậy cả những tâm tình tuổi nhỏ...  
Ôi kỳ lạ và thiêng liêng – bếp lửa!  
  
Giờ cháu đã đi xa. Có ngọn khói trăm tàu,  
Có lửa trăm nhà, niềm vui trăm ngả,  
Nhưng vẫn chẳng lúc nào quên nhắc nhở:  
- Sớm mai này, bà nhóm bếp lên chưa?...*

*( Trích: Bếp lửa - Bằng Việt , Ngữ văn 9, tập một)*

*..................* ***Hết*** *.................*

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ÐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ÐỀ SỐ 27** | **ÐỀ KHẢO SÁT NÃNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ vãn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao ðề*  *(Ðề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần I. Đọc hiểu (3,0 điểm)**

Đọc kĩ mẩu chuyện sau và trả lời các câu hỏi:

**NGƯỜI ĂN XIN**

*Một người ăn xin đã già. Đôi mắt ông đỏ hoe, nước mắt ông giàn giụa, đôi môi tái nhợt, áo quần tả tơi. Ông chìa tay xin tôi.*

*Tôi lục hết túi nọ đến túi kia, không có lấy một xu, không có cả khăn tay, chẳng có gì hết. Ông vẫn đợi tôi. Tôi chẳng biết làm thế nào. Bàn tay tôi run run nắm chặt lấy bàn tay run rẩy của ông :*

*-  Xin ông đừng giận cháu! Cháu không có gì cho ông cả.*

*Ông nhìn tôi chăm chăm, đôi môi nở nụ cười :   
- Cháu ơi, cảm ơn cháu! Như vậy là cháu đã cho lão rồi.*

*Khi ấy tôi chợt hiểu ra : Cả tôi nữa, tôi cũng vừa nhận được một cái gì đó của ông.*                                                                                              *(Theo Tuốc-ghê-nhép)*

**Câu 1(0.5 điểm).** Xác định phương thức biểu đạt chính trong văn bản trên?

**Câu 2(1 điểm).** Văn bản trên liên quan đến phương châm hội thoại nào? Để tuân thủ phương châm hội thoại đó, chúng ta cần lưu ý điều gì khi giao tiếp?

**Câu 3(0.5 điểm).** Chỉ ra và gọi tên thành phần biệt lập trong câu sau:

Cháu ơi, cảm ơn cháu!

**Câu 4(1.0 điểm).** Từ câu chuyện, em rút ra bài học gì cho bản thân?

**Phần II. Làm văn (7 điểm)**

**Câu 1. (2,0 điểm)**

Từ câu chuyện ở phần đọc hiểu, em hãy viết một đoạn văn bàn về thái độ ứng xử cần có đối với những người bất hạnh

**Câu 2. (5,0 điểm)** **Cảm nhận của em về nhân vật anh thanh niên trong đoạn trích sau:**

*[…] Cháu ở đây có nhiệm vụ đo gió, đo mưa, đo nắng, tính mây, đo chấn động mặt đất, dự vào việc báo trước thời tiết hàng ngày, phục vụ sản xuất, phục vụ chiến đấu […] Cháu lấy những con số, mỗi ngày báo về “nhà” bằng máy bộ đàm bốn giờ, mười một giờ, bảy giờ tối, lại một giờ sáng. Bản báo ấy trong ngành gọi là “ốp”. Công việc nói chung dễ, chỉ cần chính xác. Gian khổ nhất là lần ghi và báo về lúc một giờ sáng. Rét, bác ạ. Ở đây có cả mưa tuyết đấy. Nửa đêm đang nằm trong chăn, nghe chuông đồng hồ chỉ muốn đưa tay tắt đi. Chui ra khỏi chăn, ngọn đèn bão vặn to đến cỡ nào vẫn thấy là không đủ sáng. Xách đèn ra vườn, gió tuyết và lặng im ở bên ngoài như chỉ chực đợi mình ra là ào ào xô tới. Cái lặng im lúc đó mới thật dễ sợ: nó như bị gió chặt ra từng khúc, mà gió giống những nhát chổi lớn muốn quét đi tất cả, ném vứt lung tung … Những lúc im lặng lạnh cóng mà lại hừng hực như cháy. Xong việc, trở vào, không thể nào ngủ được.*

(Trích*Lặng lẽ Sa Pa*, Nguyễn Thành Long, Ngữ văn 9, tập I)

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 28** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

#### Phần I: Đọc - hiểu ( 3,0 điểm)

*“Đố kị nghĩa là bực tức, khó chịu trước những may mắn và thành công của người khác. Trong khi người thành công luôn nhìn thấy và học hỏi những đức tính tốt đẹp của người khác thì kẻ thất bại lại không làm được điều đó. Họ không muốn nhắc đến thành công của người khác, đồng thời luôn tìm cách chê bai, hạ thấp họ. Họ để mặc cho lòng tỵ hiềm, thói ganh tỵ, cảm giác tự ti gặm nhấm tâm trí ngày qua ngày.*

*Đố kị không những khiến con người cảm thấy mệt mỏi mà còn hạn chế sự phát triển của mỗi người. Thói đố kị khiến chúng ta lãng phí thời gian và không thể tận dụng hết năng lực để đạt được điều mình mong muốn. Ganh tị với sự thành công của người khác sẽ khiến chúng ta đánh mất cơ hội thành công của chính mình.*

*(George Matthew Adams, Không gì là không thể, Thu Hằng dịch, NXB tổng hợp TP. Hồ Chí Minh, 2017, tr.44)*

**Câu 1*.***Phương thức biểu đạt chính của đoạn trích trên là gì?

**Câu 2**. Xác định một phép liên kết và chỉ ra từ ngữ thực hiện phép liên kết ấy trong đoạn văn: *“Họ không muốn nhắc đến thành công của người khác (…).Họ để mặc cho lòng tỵ hiềm, thói ganh tỵ, cảm giác tự ti gặm nhấm tâm trí ngày qua ngày”*.

**Câu 3*.*** Theo em, vì sao người có tính đố kị thường “*không muốn nhắc đến thành công của người khác”*?

**Câu 4.** Em có đồng ý với ý kiến: *“Ganh tị với sự thành công của người khác sẽ khiến chúng ta đánh mất cơ hội thành công của chính mình”* không? Vì sao?

**Phần 2: Tập làm văn (7,0 điểm)**

**Câu 1 (2,0 điểm)** Từ nội dung đoạn trích phần Đọc – hiểu, hãy viết một đoạn văn trình bày suy nghĩ của em về *vẻ đẹp của lối sống không có sự đố kị*.

**Câu 2 (5,0 điểm): *Cảm nhận của em về hai khổ thơ sau:***

*Con ở miền Nam ra thăm lăng Bác  
Đã thấy trong sương hàng tre bát ngát  
Ôi! Hàng tre xanh xanh Việt Nam  
Bão táp mưa sa, đứng thẳng hàng.  
….  
Mai về miền Nam thương trào nước mắt  
Muốn làm con chim hót quanh lăng Bác  
Muốn làm đoá hoa toả hương đâu đây  
Muốn làm cây tre trung hiếu chốn này.*

*( Trích “ Viếng lăng Bác”* – Viễn Phương, Ngữ văn 9 , Tập II)

------------Hết---------

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 29** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm):**

Đọc phần trích sau và trả lời câu hỏi

[…]

Ngày mai đi học, khoan hãy học bài cũ, các em có thể dành thời gian hỏi han bạn bè, thầy cô sau đợt lụt vừa rồi, và nhớ đừng chê cười nếu như “crush” của mình mặc đồ không được đẹp, đi dép không được "mốt" hay thấy một bao ni lông lăn lốc trong góc bàn cuối lớp, em nhé!

Ngày mai và nhiều ngày tới nữa, các nhà hảo tâm cũng sẽ đến với các em (như họ đã hứa với thầy cô), thầy mong các em biết trân quý những đồ dùng mà mình nhận được, nếu có hơi cũ, hơi rách tí thì cũng mong các em hiểu, đó không chỉ là cuốn vở, tấm áo mà còn cả tấm lòng tương thân tương ái của các bác, các o, các chú, các anh chị em, và đặc biệt từ các bạn học sinh cùng trang lứa từ mọi miền cả nước. Các bạn học sinh ấy, dù còn nhiều nghèo khó nhưng vẫn đóng góp ủng hộ một vài cuốn vở hay 10 nghìn, 20 nghìn đồng... Họ đã dành cho đồng bào miền Trung nói chung và trường chúng ta không chỉ tiền của, sức lực, thời gian, không chỉ sự cho - nhận thông thường, mà còn cả tấm lòng yêu thương đến nghẹn lòng, em ạ!

Và cuối cùng, ngày mai đi học, thầy mong các em vẫn bình tĩnh, tự tin và mỉm cười, còn người là còn của, đừng quá lo lắng, đừng quá bi quan, thua keo này ta bày keo khác, chỉ cần cố gắng từng tí một, vượt qua những trở ngại trước mắt, không ngừng học tập, và thầy tin, tươi sáng sẽ sớm đến với chúng ta!

Chào mừng các em học sinh trở lại Trường THPT Quảng Ninh sau những ngày lũ lụt!

Yêu và thương các em thật nhiều! Thầy giáo làng của các em”.

(Trích bức thư của thầy giáo Hà văn Quý – Hiệu trưởng trường THCS Quảng Ninh – Quảng Bình)

**Câu 1)** Xác định phương thức biểu đạt chính văn bản trên  
**Câu 2)** Xác định và gọi tên thành phần biệt lập trong câu văn sau:

Ngày mai và nhiều ngày tới nữa, các nhà hảo tâm cũng sẽ đến với các em (như họ đã hứa với thầy cô), thầy mong các em biết trân quý những đồ dùng mà mình nhận được, nếu có hơi cũ, hơi rách tí thì cũng mong các em hiểu, đó không chỉ là cuốn vở, tấm áo mà còn cả tấm lòng tương thân tương ái của các bác, các o, các chú, các anh chị em, và đặc biệt từ các bạn học sinh cùng trang lứa từ mọi miền cả nước

**Câu 3**: Chỉ ra ít nhất hai phép liên kết được sử dụng trong đoạn văn thứ 2 của phần trích trên và nêu rõ các từ ngữ thể hiện phép liên kết đó  
**Câu 4)** Theo em qua phần trích trên trên thầy hiệu trưởng muốn nhắn nhủ điều gì đến các bạn học sinh  
**Phần 2: Làm văn** *(7.0 điểm)*

**Câu 1: (2 điểm)** Từ văn bản được nhắc đến trong phần I, em hãy viết một đoạn văn bàn về vai trò của niềm tin trong cuộc sống

**Câu 2: (5,0 điểm)** Cảm nhận của em về đoạn thơ sau:

*Ngửa mặt lên nhìn mặt*

*có cái gì rưng rưng*

*như là đồng là bể*

*như là sông là rừng*

*Trăng cứ tròn vành vạnh*

*kể chi người vô tình*

*ánh trăng im phăng phắc*

*đủ cho ta giật mình.*

(Trích Ánh trăng - Nguyễn Duy, Ngữ văn 9, tập 1, NXB Giáo dục, 2013, tr.156)

*.* ———— HẾT————

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ GIỚI THIỆU** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần I.Đọc hiểu (3 điểm) Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:**

**THỜI GIAN LÀ VÀNG**

*Ngạn ngữ có câu: Thời gian là vàng. Nhưng vàng thì mua được mà thời gian không mua được. Thế mới biết vàng có giá mà thời gian là vô giá.*

*Thật vậy, thời gian là sự sống. Bạn vào bệnh viện mà xem, người bệnh nặng, nếu kịp thời chạy chữa thì sống, để chậm là chết.*

*Thời gian là thắng lợi. Bạn hỏi các anh bộ đội mà xem, trong chiến đấu, biết nắm thời cơ, đánh địch đúng lúc là thắng lợi, để mất thời cơ là thất bại.*

*Thời gian là tiền. Trong kinh doanh, sản xuất hàng hóa đúng lúc là lãi, không đúng lúc là lỗ.*

*Thời gian là tri thức. Phải thường xuyên học tập thì mới giỏi. Học ngoại ngữ mà bữa đực, bữa cái, thiếu kiên trì, thì học mấy cũng không giỏi được.*

*Thế mới biết, nếu biết tận dụng thời gian thì làm được bao nhiêu điều cho bản thân và cho xã hội. Bỏ phí thời gian thì có hại và về sau hối tiếc cũng không kịp.*

(TheoPhương Liên, SGK Ngữ văn 9, Tập hai, NXB Giáo dụcViệt Nam, 2007, tr. 36 - 37)

**Câu 1.** Xác định phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong văn bản.

**Câu 2.** Theo tác giả, thời gian có những giá trị nào?

**Câu 3.** Chỉ ra một biện pháp tu từ được sử dụng trong văn bản trên và nêu hiệu quả của việc sử dụng biện pháp tu từ ấy.

**Câu 4.** Em có đồng ý với ý kiến: *“Bỏ phí thời gian thì có hại và về sau hối tiếc cũng không kịp”* không? Vì sao?

**Phần 2. Làm văn ( 7 điểm)**

**Câu 1 (2 điểm).** Từ đoạn trích trên, em hãy viết 1 đoạn văn trả lời câu hỏi “Làm thế nào để không lãng phí thời gian”

**Câu 2 (5 điểm) :** Mặt trời xuống biển như hòn lửa

Sóng đã cài then, đêm sập cửa

Đoàn thuyền đánh cá lại ra khơi

Câu hát căng buồm cùng biển khơi

(...)

Câu hát căng buồm với gió khơi

Đoàn thuyền chạy đua cùng mặt trời

Mặt trời đội biển nhô màu mới

Mắt cá huy hoàng muôn dặm khơi

(Trích Đoàn thuyền đánh cá, Huy Cận)

Cảm nhận của em về hai khổ thơ trên. Từ đó liên hệ với một tác phẩm khác hoặc với thực tế cuộc sống để thấy được tình yêu, sự gắn bó của con người Việt Nam với biển quê hương.

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 31** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm):** **Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu**

Mùa dịch giúp xóa khoảng cách và kéo mọi người gần nhau hơn. Mọi người đồng lòng và cùng chung mục tiêu chiến thắng dịch bệnh.Các hoạt động thiện nguyện một phần xuất phát từ tinh thần trách nhiệm xã hội, và sâu thẳm tận đáy lòng của mọi người là tinh thần “máu chảy ruột mềm”, vì tình dân tộc và nghĩa đồng bào.

Không cần những mỹ từ kêu gọi, mọi người đến với nhau và chung tay trên sự tin tưởng và tín nhiệm. Chúng tôi đã cùng nhau lập các nhóm thiện nguyện “Góp khẩu trang cho tuyến đầu”, “Góp gạo nhu yếu phẩm cho người yếu thế”, với sự hợp tác của các nhóm tình nguyện viên trên khắp miền đất nước. Mỗi người, mỗi công việc khác nhau nhưng chất kết dính là sự đồng lòng, minh bạch.

Sau hơn một tháng chống dịch, tôi nghĩ “niềm tin thắng dịch” là vitamin tích cực giúp sợi dây đồng lòng, chung sức của mọi người thêm bền chặt.

(Trích *Sức mạnh đồng lòng, đoàn kết*- tuoitre.vn, ngày 19-4-2020)

**Câu 1.** *(0,5 điểm).* Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn trích.

**Câu 2.** *(0,5 điểm).* Theo tác giả, các hoạt động thiện nguyện trong mùa dịch xuất phát từ những điều gì?

**Câu 3.** *(1,0 điểm)* Chỉ ra 1 câu tục ngữ được tác giả sử dụng ở đoạn văn thứ nhất và giải thích ý nghĩa của câu tục ngữ đó.

**Câu 4.** *(1,0 diểm).* Em có đồng tình với quan điểm của tác giả: “Niềm tin chống dịch” là vitamin tích cực giúp sợi dây đồng lòng chung sức của mọi người thêm bền chặt”? Vì sao? (Trả lời 3-5 dòng)

**II.LÀM VĂN (7,0 điểm)**

**Câu 1.** *(2,0 diểm).*Từ nội dung đoạn trích ở phần đọc hiểu, hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của em về *ý nghĩa của niềm tin trong cuộc sống.*

**Câu 2.** *(5,0 diểm).*Cảm nhận của em về tình cảm của tác giả và vẻ đẹp của “*người đồng mình*” trong đoạn thơ sau:

*Người đồng mình thương lắm con ơi*

*Cao đo nỗi buồn*

*Xa nuôi chí lớn*

*Dẫu làm sao thì cha vẫn muốn*

*Sống trên đá không chê đá gập ghềnh*

*Sống trong thung không chê thung nghèo đói*

*Sống như sông như suối*

*Lên thác xuống ghềnh*

*Không lo cực nhọc*

*Người đồng mình thô sơ da thịt*

*Chẳng mấy ai nhỏ bé đâu con*

*Người đồng mình tự đục đá kê cao quê hương*

*Còn quê hương thì làm phong tục*

*Con ơi tuy thô sơ da thịt*

*Lên đường*

*Không bao giờ nhỏ bé được*

*Nghe con.*

(Trích *Nói với con* - Y Phương, Ngữ văn 9, NXB GD, H.2011, tr 72-73)

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 32** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm):** **Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu**

“Người ta kể rằng, có một máy phát điện cỡ lớn của công ti Pho bị hỏng. Một hội đồng gồm nhiều kĩ sư họp 3 tháng liền tìm không ra nguyên nhân. Người ta phải mời đến chuyên gia Xten-mét-xơ. Ông xem xét và làm cho máyhoạt động trở lại. Công ti phải trả cho ông 10.000 đôla. Nhiều người cho Xten-mét-xơ là tham, bắt bí để lấy tiền. Nhưng trong giấy biên nhận,Xten-mét-xơ ghi: “Tiền vạch một đường thẳng là 1 đôla. Tiền tìm ra chỗ để vạch đúng đường ấy giá: 9999 đôla”. Rõ ràng người có tri thức thâm hậu có thể làm được những việc mà nhiều người khác không làm nổi.”

**Câu 1(0.5 điểm)**. Xác định phương thức biểu đạt được sử dụng trong đoạn trích trên

**Câu 2(0.5 điểm).** Chỉ ra lời đẫn trực tiếp trong đoạn trích và cho biết dấu hiệu nhận biết đó là lời dẫn trực tiếp

**Câu 3( 1.0 điểm).** Theo em, vì sao Xten-met- xơ cho rằng "vạch một đường thẳng" có giá 1 đôla nhưng “tìm ra chỗ để vạch đúng đường ấy” lại có giá 9999 đôla?

**Câu 4(1.0 điểm)** Theo em qua đoạn trích trên, tác giả muốn nói với chúng ta điều gì?

**II.LÀM VĂN (7,0 điểm)**

**Câu 1.** *(2,0 diểm).* Từ văn bản trên, em hãy viết một đoạnv ăn với câu chủ đề : Tri thức là sức mạnh của con người.

**Câu 2.** *(5,0 diểm).*

Cảm nhận của em về vẻ đẹp của nhân vật anh thanh niên trong tác phẩm “Lặng lẽ Sa Pa” của Nguyễn Thành Long. Từ đó, nhận xét về tình cảm của tác giả dành cho những người đang cống hiến, quên mình cho nhân dân, tổ quốc.

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 33** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 02 trang)* |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm):** **Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu**

*Một nhà nghiên cứu thực hiện thí nghiệm sau. Ông đưa hai người - một người ngốc nghếch ốm yếu và một người thông minh cường tráng – đến một vùng đất. Sau đó, ông nói hai người cùng đào giếng để tìm nguồn nước.*

*Chàng ngốc không suy nghĩ gì mà liền cầm cuốc lên và bắt đầu đào. Còn người thông minh dự đoán và lựa chọn phần đất có thể có nước. Hai tiếng sau, cả hai đều đào được hai mét nhưng vẫn chưa thấy nước. Người thông minh nghĩ mình đã chọn sai nên liền tìm một vị trí khác để đào. Chàng ngốc tiếp tục kiên nhẫn đào phần đất của mình. Hai tiếng sau, anh đào được thêm một mét nữa, còn người thông minh đào được hai mét ở chỗ mới.*

*Một lúc sau, người thông minh lại cảm thấy dường như mình đang đào sai chỗ nên tìm một mảnh đất khác. Hai tiếng nữa lại trôi qua, chàng ngốc đào được thêm nửa mét nữa, còn người thông minh chuyển sang chỗ mới và đào được hai mét. Cả hai đều chưa thấy nước. Người thông minh cho rằng vùng đất này không có nước nên bỏ cuộc. Trong khi đó, chàng ngốc vẫn tiếp tục đào và cuối cùng anh đã tìm thấy nguồn nước.*

*Kết quả là chàng ngốc đã chiến thắng người thông minh.*

(Theo *Hạt giống tâm hồn*, Tập 13, NXB Tổng hợp Thành phố Hồ Chí Minh, 2020, tr. 97-98)

**Câu 1 (0.5 điểm)** Xác định phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong văn bản.

**Câu 2.** (0.5 điểm) Theo văn bản, vì sao người thông minh lại bỏ cuộc?

**Câu 3.** (1.0 điểm) Tìm, gọi tên và cho biết vai trò của thành phần biệt lập trong câu: *Ông đưa hai người - một người ngốc nghếch ốm yếu và một người thông minh cường tráng - đến một vùng đất.*

**Câu 4.(1.0 điểm)**  Em có đồng tình với suy nghĩ và hành động của người thông minh trong văn bản không? Vì sao?

**II.LÀM VĂN (7,0 điểm)**

**Câu 1.** *(2,0 diểm).* Từ nội dung đoạn trích ở phần Đọc hiểu, em hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của bản thân về vai trò của tính kiên nhẫn đối với con người.

**Câu 2.** *(5,0 diểm).*

**Nêu cảm nhận của em về nhân vật Phương Định đoạn trích sau:**

“…Vắng lặng đến phát sợ. Cây còn lại xơ xác. Đất nóng. Khói đen vật vờ từng cụm trong không trung, che đi những gì từ xa. Các anh cao xạ có nhìn thấy chúng tôi không? Chắc có, các anh ấy có những cái ống nhòm có thể thu cả trái đất vào tầm mắt. Tôi đến gần quả bom. Cảm thấy có ánh mắt các chiến sĩ theo dõi mình, tôi không sợ nữa. Tôi sẽ không đi khom. Các anh ấy không thích cái kiểu đi khom khi có thể cứ đàng hoàng mà bước tới.

 Quả bom nằm lạnh lùng trên một bụi cây khô, một đầu vùi xuống đất. Đầu này có vẽ hai vòng tròn màu vàng…

   Tôi dùng xẻng nhỏ đào đất dưới quả bom. Đất rắn. Những hòn sỏi theo tay tôi bay ra hai bên. Thỉnh thoảng lưỡi xẻng chạm vào quả bom. Một tiếng động sắc đến gai người cứa vào da thịt tôi. Tôi rùng mình và bỗng thấy tại sao mình làm quá chậm. Nhanh lên một tí! Vỏ quả bom nóng. Một dấu hiệu chẳng lành. Hoặc là nóng từ bên trong quả bom. Hoặc là mặt trời nung nóng.

   […]

Quen rồi. Một ngày chúng tôi phá bom đến năm lần. Ngày nào ít: ba lần. Tôi có nghĩ tới cái chết. Nhưng một cái chết mờ nhạt, không cụ thể. Còn cái chính: liệu mìn có nổ, bom có nổ không? Không thì làm cách nào để châm mìn lần thứ hai? Tôi nghĩ thế, nghĩ thêm: đứng cẩn thận, mảnh bom ghim vào cánh tay thì khá phiền. Và mồ hôi thấm vào môi tôi, mằn mặn, cát lạo xạo trong miệng.

(Lê Minh Khuê, Những ngôi sao xa xôi, Ngữ văn 9, tập hai, trang 117-118)

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 34** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 02 trang)* |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm):** **Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu**

*Có một người phụ nữ vừa chuyển đến nơi ở mới. Hàng xóm của bà là một người mẹ nghèo sống cùng cậu con trai đang tuổi thiếu nhi. Một buổi tối mất điện, bà chưa kịp thắp nến lên cho sáng thì có tiếng gõ cửa. Bà ra mở cửa, thì ra đó là con của nhà hàng xóm. Cậu bé nói: "Con chào dì, dì cho con hỏi nhà dì có nến không ạ?". Người phụ nữ thầm nghĩ: "Cái gia đình này nghèo đến nỗi ngay cả nến cũng không có sao. Tốt nhất là không cho, vì nếu cho, họ sẽ ỷ lại mất". Nghĩ vậy, bà trả lời: “Dì không có". Đúng lúc bà đang chuẩn bị đóng cửa thì cậu bé cười rạng rỡ và lấy trong túi áo ra hai cây nến: "Mẹ và con sợ dì sống một mình không có nến nên con đem sang biếu dì hai cây nến để thắp sáng ạ”. Lúc này, bà vừa thấy xấu hổ, vừa cảm động rơi nước mắt, rồi bà liền ôm chặt cậu bé vào lòng.*

(Theo **Internet**)

**Câu 1(0.5 điểm).** Xác định phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong văn bản

**Câu 2(0.5 diểm).** Tìm và ghi lại 01 lời dẫn trực tiếp có trong văn bản trên.

**Câu 3(1.0 điểm).** Theo em, vì sao người phụ nữ lại *vừa thấy xấu hổ, vừa cảm động rơi nước måt?*

**Câu 4(1.0 điểm).** Bài học nào trong văn bản có ý nghĩa nhất với em? Vì sao? (Trả lời khoảng 3 đến 5 dòng )

**II.LÀM VĂN (7,0 điểm)**

**Câu 1.** *(2,0 diểm).* Em hãy viết một đoạn văn bàn về ý nghĩa của tinh thần chia sẻ khó khăn trong cuộc sống.

**Câu 2.** *(5,0 diểm).*

Cảm nhận của em về vẻ đẹp tâm hồn của nhân vật Phương Định trong truyện ngắn “Những ngôi sao xa xôi” của nhà văn Lê Minh Khuê

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 35** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm):** **Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu**

*Mẹ vẫn luôn ở đây như mọi khi  
con vấp ngã, con ốm đau, con khóc quấy  
mẹ biết rất nhiều lần con ghét mẹ đến mức không thèm nhìn dù vẫn thấy  
trái tim của một đứa con, mẹ biết vẫn luôn là vậy  
tìm cách từ chối những ân cần…  
  
Mẹ vẫn luôn ở đây lúc con mỏi gối chồn chân  
nhìn ra chung quanh biết cuộc đời xa lạ  
con không cần làm gì và cũng không cần phải mặc cả  
mẹ sinh ra con giống như thân cây nảy mầm một chiếc lá  
đã có gốc rễ lo vun trồng…  
  
Mẹ vẫn luôn ở đây để ôm con, con biết không!*

(Trích *Mẹ vẫn luôn ở đây để ôm con*,… Nguyễn Phong Việt, *Sao phải đau đến như vậy*, NXB Văn hoá - Văn nghệ, 2017, tr.64,65)

**Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 1(0.5 điểm)** Đoạn trích trên được viết theo thể thơ nào?

**Câu 2(0.5 điểm)** Chỉ ra phép liệt kê được sử dụng trong khổ thơ thứ nhất của đoạn trích.

**Câu 3 (1.0 điểm)** Em hiểu như thế nào về nội dung của hai dòng thơ sau:

*mẹ sinh ra con giống như thân cây nảy mầm một chiếc lá  
đã có gốc rễ lo vun trồng…*

**Câu 4(1.0 điểm)** Trong cuộc sống, có những đứa con đôi khi *tìm cách từ chối những ân cần* của cha mẹ. Ở vị trí của một người con, theo em điều đó đáng chê trách hay có thể cảm thông? Vì sao?

**II.LÀM VĂN (7,0 điểm)**

**Câu 1.** *(2,0 diểm).* Từ đoạn thơ ở phần đọc hiểu em hãy viết một đoạn văn bàn về tình cảm và thái độ cần có của con cái đối với cha mẹ.

**Câu 2.** *(5,0 diểm).*

**Vẻ đẹp của thế hệ trẻ Việt Nam thời kháng chiến chống Mĩ cứu nước qua hai nhân vật: anh thanh niên trong Lặng lẽ Sa Pa (Nguyễn Thành Long) và Phương Định trong Những ngôi sao xa xôi (Lê Minh Khuê).**

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 35** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm):** **Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu**

*“Đố kị nghĩa là bực tức, khó chịu trước những may mắn và thành công của người khác. Trong khi người thành công luôn nhìn thấy và học hỏi những đức tính tốt đẹp của người khác thì kẻ thất bại lại không làm được điều đó. Họ không muốn nhắc đến thành công của người khác, đồng thời luôn tìm cách chê bai, hạ thấp họ. Họ để mặc cho lòng tỵ hiềm, thói ganh tỵ, cảm giác tự ti gặm nhấm tâm trí ngày qua ngày.*

*Đố kị không những khiến con người cảm thấy mệt mỏi mà còn hạn chế sự phát triển của mỗi người. Thói đố kị khiến chúng ta lãng phí thời gian và không thể tận dụng hết năng lực để đạt được điều mình mong muốn. Ganh tị với sự thành công của người khác sẽ khiến chúng ta đánh mất cơ hội thành công của chính mình.*

*(George Matthew Adams, Không gì là không thể, Thu Hằng dịch, NXB tổng hợp TP. Hồ Chí Minh, 2017, tr.44)*

**Thực hiện các yêu cầu sau:**

**Câu 1(0.5 điểm)*.***Phương thức biểu đạt chính của đoạn trích trên là gì?

**Câu 2**.( 0.5 điểm) Xác định một phép liên kết và chỉ ra từ ngữ thực hiện phép liên kết ấy trong đoạn văn: *“ Họ không muốn nhắc đến thành công của người khác (…).Họ để mặc cho lòng tỵ hiềm, thói ganh tỵ, cảm giác tự ti gặm nhấm tâm trí ngày qua ngày”*.

**Câu 3 (1.0 điểm)*.*** Theo em, vì sao người có tính đố kị thường “*không muốn nhắc đến thành công của người khác”*?

**Câu 4.** (1.0 điểm) Em có đồng ý với ý kiến: *“Ganh tị với sự thành công của người khác sẽ khiến chúng ta đánh mất cơ hội thành công của chính mình”* không? Vì sao?

**II.LÀM VĂN (7,0 điểm)**

**Câu 1.** *(2,0 diểm).* Từ nội dung đoạn trích phần Đọc – hiểu, hãy viết một đoạn văn trình bày suy nghĩ của em về *vẻ đẹp của lối sống không có sự đố kị*.

**Câu 2.** *(5,0 diểm).*

**Cảm nhận của em về nhân vật Phương Đinh trong đoạn văn sau:**

Bây giờ là buổi trưa. Im ắng lạ. Tôi ngồi dựa vào thành đá và khe khẽ hát. Tôi mê hát. Thường cứ thuộc một điệu nhạc nào đó rồi bịa ra lời mà hát. Lời tôi bịa lộn xộn mà ngớ ngẩn đến tôi cũng ngạc nhiên, đôi khi bò ra mà cười một mình.

Tôi là con gái Hà Nội. Nói một cách khiêm tốn, tôi là một cô gái khá. Hai bím tóc dày, tương đối mềm, một cái cổ cao, kiêu hãnh như đài hoa loa kèn. Còn mắt tôi thì các anh lái xe bảo: “Cô có cái nhìn sao mà xa xăm!”.

Xa đến đâu mặc kệ, nhưng tôi thích ngắm mắt tôi trong gương. Nó dài dài, màu nâu, hay nheo lại như chói nắng.

Không hiểu sao các anh pháo thủ và lái xe lại hay hỏi thăm tôi. Hỏi thăm hoặc viết những thư dài gửi đường dây, làm như ở cách nhau hàng nghìn cây số, mặc dù có thể chào nhau hàng ngày. Tôi không săn sóc, vồn vã. Khi bọn bạn gái tôi xúm nhau lại đối đáp với một anh bộ đội nói giỏi nào đấy, tôi thường đứng ra xa, khoanh hai tay trước ngực và nhìn đi nơi khác, môi mím chặt. Nhưng chẳng qua tôi điệu thế thôi. Thực tình trong suy nghĩ của tôi, những người đẹp nhất, thông minh, can đảm và cao thượng nhất là những người mặc quân phục, có ngôi sao trên mũ.

(Những ngôi sao xa xôi , Lê Minh Khuê – Ngữ văn 9, tập 2- NXBGD)

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 37** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm):** **Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu**

**(1)** *Tôi thích lên danh sách. Đây là lời đề nghị: hãy lên danh sách năm mươi điều bạn trân trọng, biết ơn (vâng, năm mươi). Mười điều đầu tiên rất dễ: người thân, công việc, gia đình,v.v..Biết ơn vì bạn nói tiếng Việt (hoặc tiếng Nhật, tiếng Đức). Biết ơn vì có đủ hai mắt, có trái tim khỏe, hoặc vì bạn không sống trong vùng chiến tranh. Biết ơn người khác.****Cầu chúc cho người nông dân nỗ lực làm nên thức ăn trên bàn. Cầu chúc cho người công nhân tạo ra chiếc xe máy bạn đi. Cầu chúc cho người bán hàng nơi bạn mua quần áo. Cầu chúc cho người phục vụ quán ăn bạn đến hôm qua.***

**(2)** *Đó là thái độ biết ơn. Hãy lưu tâm đến những phúc lành của mình, đừng xem bất cứ điều gì là hiển nhiên. Tôi chắc chắn bạn sẽ có nhiều thứ biết ơn hơn những gì bạn thấy. Chỉ cần nghĩ đến. Chỉ cần trân trọng. Và để ý xem điều gì sẽ xảy đến.*

(Trích *Đời ngắn đừng ngủ dài*, Robin Sharma, NXB Trẻ, 2019, tr.33-34)

**Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 1**. (0.5 điểm) Theo đoạn văn (1), tác giả *đề nghị* điều gì?

**Câu 2(0.5 điểm)** . Chỉ ra thành phần biệt lập trong câu: *Tôi chắc chắn bạn sẽ có nhiều thứ biết ơn hơn những gì bạn thấy.*

**Câu 3(1.0 điểm)** . Nêu tác dụng của biện pháp tu từ điệp ngữ trong các câu in đậm.

**Câu 4(1.0 điểm)** . Trong lời đề nghị của tác giả về những điều cần *trân trọng, biết ơn*, em tâm đắc nhất điều gì? Vì sao?

**Câu 5.**

**II.LÀM VĂN (7,0 điểm)**

**Câu 1.** *(2,0 diểm).* Từ nội dung đoạn trích ở phần Đọc hiểu, em hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 từ) trình bày suy nghĩ về **ý nghĩa của lòng biết ơn trong cuộc sống.**

**Câu 2.** *(5,0 diểm).* **Cảm nhận của em về những điều cha nói với con trong đoạn thơ sau:**

*Chân phải bước tới cha  
Chân trái bước tới mẹ  
Một bước chạm tiếng nói  
Hai bước tới tiếng cười  
Người đồng mình yêu lắm con ơi  
Đan lờ cài nan hoa  
Vách nhà ken câu hát  
Rừng cho hoa  
Con đường cho những tấm lòng  
Cha mẹ mãi nhớ về ngày cưới  
Ngày đầu tiên đẹp nhất trên đời.*

(Nói với con , Y Phương – Ngữ văn 9, tập 2- NXBGD)

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 38** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm):** **Đọc đoạn thơ sau và thực hiện các yêu cầu**

Không có gì tự đến đâu con

Quả muốn ngọt phải tháng ngày tích nhựa

Hoa sẽ thơm khi trải qua nắng lửa

Mùa bội thu trải một nắng hai sương.

Không có gì tự đến, dẫu bình thường

Phải bằng cả đôi tay và nghị lực.

Như con chim suốt ngày chọn hạt

Năm tháng bao dung nhưng khắc nghiệt lạ kỳ…

(Trích Không có gì tự đến đâu con – Nguyễn Đăng Tấn,

Tuyển tập thơ ***Lời ru vầng trăng***, XBN Lao động, năm 2000, trang 42)

**Câu 1.** (0.5 điểm)Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn thơ.

**Câu 2.(0.5 điểm)** Em hiểu như thế nào về những câu thơ:

Quả muốn ngọt phải tháng ngày tích nhựa

Hoa sẽ thơm khi trải qua nắng lửa

Mùa bội thu trải một nắng hai sương.

**Câu 3.** (1.0 điểm)Chỉ ra và nêu tác dụng biện pháp tu từ được sử dụng trong câu thơ: Như con chim suốt ngày chọn hạt.

**Câu 4**. (1.0 điểm)Em cảm nhận được điều gì trong nỗi lòng của cha mẹ qua đoạn thơ trên

**II.LÀM VĂN (7,0 điểm)**

**Câu 1.** *(2,0 diểm).* Từ đoạn thơ trên, em hãy viết một đoạn văn bàn về t**hái độ cần có của mỗi người khi đứng trước khó khăn thử thách**

**Câu 2.** *(5,0 diểm).* **Cảm nhận của em về những điều cha nói với con trong đoạn thơ sau:**

*Người đồng mình thương lắm con ơi  
Cao đo nỗi buồn  
Xa nuôi chí lớn  
Dẫu làm sao thì cha vẫn muốn  
Sống trên đá không chê đá gập ghềnh  
Sống trong thung không chê thung nghèo đói  
Sống như sông như suối  
Lên thác xuống ghềnh  
Không lo cực nhọc  
Người đồng mình thô sơ da thịt  
Chẳng mấy ai nhỏ bé đâu con  
Người đồng mình tự đục đá kê cao quê hương  
Còn quê hương thì làm phong tục  
Con ơi tuy thô sơ da thịt  
Lên đường  
Không bao giờ nhỏ bé được  
Nghe con.*

(Nói với con , Y Phương – Ngữ văn 9, tập 2- NXBGD)

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 39** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm):** Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:

*Tôi muốn nhắc lại ý tưởng của nhạc sĩ Trịnh Công Sơn: "Sống trong đời sống cần có một tấm lòng". Con người khác máy móc, công nghệ chính là ở tình cảm, tấm lòng. Một người máy làm thay cho chúng ta rất nhiều việc, có thể giải quyết công việc vô cùng phức tạp nhưng quả thật lòng trắc ẩn, vị tha, "mình vì mọi người, mọi người vì mình" chắc chỉ có ở con người chúng ta. Tôi cho rằng lòng trắc ẩn là “bệ đỡ” quan trọng, là nền tảng cho mọi hành động, suy nghĩ của chúng ta. Không ai có thể phát triển mà không quan tâm đến người xung quanh, không chia sẻ.*

*Lòng trắc ẩn cũng phải "có đi có lại”, nghĩa là sự chia sẻ, gắn kết trên tinh thần mình vì mọi người, mọi người vì mình. Một xã hội quan trọng nhất là có sự gắn kết, đồng cam cộng khổ, ai muốn đi nhanh thì đi một mình, muốn đi xa thì đi cùng nhau.*

(Nguồn: http://tuoitre.vn)

**Câu 1 (0.5 điểm)** Chỉ ra phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong đoạn trích trên.

**Câu 2(0.5)** Tìm 01 lời dẫn trực tiếp được sử dụng trong đoạn trích và chuyển lời dẫn đó thành lời dẫn gián tiếp.

**Câu 3(1.0 điểm) .**Em hiểu như thế nào về nghĩa của các cụm từ **đi một mình** và **đi cùng nhau** trong câu văn: *Một xã hội quan trọng nhất là có sự gắn kết, đồng cam cộng khó, ai muốn đi nhanh thì đi một mình, muốn đi xa thì đi cùng nhau*.

**Câu 4(1.0 điểm).** Theo em tác giả muốn nhắn nhủ với người đọc điều gì qua đoạn trích trên?

**II.LÀM VĂN (7,0 điểm)**

**Câu 1.** *(2,0 diểm).* Từ đoạn trích trên, em hãy viết 1 đoạn văn bàn về ý **nghĩa của lòng trắc ẩn** trong cuộc sống

**Câu 2.** *(5,0 diểm).* **Cảm nhận của em về bức tranh thiên nhiên lúc giao mùa qua đoạn thơ sau:**

*Bỗng nhận ra hương ổi*

*Phả vào trong gió se*

*Sương chùng chình qua ngõ*

*Hình như thu đã về*

*Sông được lúc dềnh dàng*

*Chim bắt đầu vội vã*

*Có đám mây mùa hạ*

*Vắt nửa mình sang thu*

(Sang Thu, Hữu Thỉnh – Ngữ văn 9, tập 2- NXBGD)

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 40** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm):** Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:  
 **MÙA GIÁP HẠT...**

*... Những bữa cơm độn sắn, độn khoai trong mùa giáp hạt đó là chuyện thường xuyên. Ba anh em tôi luôn được bố mẹ nhường phần cơm. Bố mẹ ăn phần sắn và khoai lang, chúng tôi cứ vô tư ăn cơm ngon lành. Và những bữa cơm như thế, bố mẹ luôn ngồi đầu nồi, nhiều hôm tôi thấy bố mẹ thở dài. Hai đứa em tôi không để ý đến những hành động đó. Trong bữa cơm, thường có một bát mắm tôm đồng, hoặc sang hơn có thêm bát sườn lợn được mẹ bằm thật nhỏ và kho thật mặn. Một nồi canh rau tập tàng. Chỉ đơn sơ vậy thôi, là anh em tôi thấy ngon biết mấy.*

*Những mùa giáp hạt, vai mẹ lại gầy đi vì những đêm thức trắng, trằn trọc với biết bao lo lắng. Tóc bố ngày một bạc thêm như thể có khói thuốc trên đầu. Anh em tôi cứ thế lớn lên trên đôi vai gầy của mẹ. Lớn lên trên những sợi bạc của bố, lớn lên trong tình thương yêu, đùm bọc của gia đình. Lớn lên trong những mùa giáp hạt, lớn lên trong nồi cơm độn khoai sắn. Bây giờ ngồi ôn lại những kỉ niệm, ôn lại những mùa giáp hạt, trong lòng không khỏi cảm thấy rưng rưng.*

*Quê tôi không còn cảnh phải ăn cơm độn sắn khoai. Nhưng tôi vẫn nhớ lắm những mùa giáp hạt...*

(Trích **Mùa giáp hạt**..., **Báo Giáo dục và Thời đại số** 100, ra ngày 26/4/2018, trang 50)

**Câu 1**(0.5 điểm). Phương thức biểu đạt chính của văn bản trên là gì?

**Câu 2(0.5 điểm)**. Chỉ ra 1 phép liên kết được sử dụng trong đoạn văn thứ nhất của văn bản trên và từ ngữ thể hiện phép liên kết đó?

**Câu 3(1.0 điểm)**. *Anh em tôi cứ thế lớn lên trên đôi vai gầy của mẹ. Lớn lên trên những sợi bạc của bố, lớn lên trong tình thương yêu, đùm bọc của gia đình. Lớn lên trong những mùa giáp hạt, lớn lên trong nồi cơm độn khoai sắn.*

Cụm từ lớn lên trong các câu trên được tác giả dùng để thể hiện biện pháp tu từ gì? Nêu tác dụng của biện pháp tu từ đó?

**Câu 4(1.0 điểm)** . Trong văn bản trên, tác giả thể hiện tình cảm gì với gia đình?

**II.LÀM VĂN (7,0 điểm)**

**Câu 1.** *(2,0 diểm).* Từ văn bản trên, em hãy viết 1 đoạn văn trình bày suy nghĩa của mình **về sự hi sinh của cha mẹ dành cho con cái.**

**Câu 2.** *(5,0 diểm).* **Cảm nhận của em về đoạn thơ sau:**

*Con ở miền Nam ra thăm lăng Bác  
Đã thấy trong sương hàng tre bát ngát  
Ôi! Hàng tre xanh xanh Việt Nam  
Bão táp mưa sa, đứng thẳng hàng.  
  
Ngày ngày mặt trời đi qua trên lăng  
Thấy một mặt trời trong lăng rất đỏ  
Ngày ngày dòng người đi trong thương nhớ  
Kết tràng hoa dâng bảy mươi chín mùa xuân...*

(Viếng lăng Bác, Viễn Phương – Ngữ văn 9, tập 2- NXBGD)

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 41** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 01 trang)* |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm):** Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:

Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới :

“Có người nói thành đạt là do gặp thời, có người lại cho là do hoàn cảnh bức bách, có người cho là do có điều kiện được học tập, có người lại cho là do có tài năng trời cho. Các ý kiến đó mỗi ý chỉ nói tới một nguyên nhân, mà lại đều là nguyên nhân khách quan, họ quên mất nguyên nhân chủ quan của con người.

Thật vậy. Gặp thời tức là gặp may, có cơ hội, nhưng nếu chủ quan không chuẩn bị thì cơ hội cũng sẽ qua đi. *Hoàn cảnh bức bách tức là hoàn cảnh khó khăn buộc phải khắc phục. Nhưng gặp hoàn cảnh ấy có người bi quan, thất vọng; chán nản, thối chỉ ; có người lại gồng mình vượt qua*.”

(Nguyên Hương, Trò chuyện với bạn trẻ, Ngữ văn 9, tập hai, NXB Giáo dục Việt Nam, 2018)

**Câu 1**(0.5 điểm)Xác định phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong văn bản trên.

**Câu 2(0.5 điểm).** Xác định một phép liên kết được sử dụng trong hai câu văn in nghiêng ở trên và chỉ ra từ ngữ dùng làm phương tiện liên kết.

**Câu 3(1.0 điểm).**Theo tác giả, khi gặp “hoàn cảnh bức bách”,con người có những cách ứng xử nào?

**Câu 4(1.0 điểm).** Theo em bức thông điệp mà đoạn trích trên muốn gửi đến chúng ta là gì?

**Phần 2: Làm văn (7 điểm)**

**Câu 1.** *(2,0 diểm).* Từ nội dung đoạn trích trên, em hãy trình bày suy nghĩ (khoảng 2/3 trang giấy thi) về ý kiên: **Phải chăng hoàn cảnh khó khăn cũng là cơ hội để mỗi người khám phá khả năng của chính mình ?**

**Câu 2.** *(5,0 diểm).* **Cảm nhận của em về những tình cảm của nhà thơ đối với Bác qua đoạn thơ sau :**

*Bác nằm trong giấc ngủ bình yên  
Giữa một vầng trăng sáng dịu hiền  
Vẫn biết trời xanh là mãi mãi  
Mà sao nghe nhói ở trong tim.  
  
Mai về miền Nam thương trào nước mắt  
Muốn làm con chim hót quanh lăng Bác  
Muốn làm đoá hoa toả hương đâu đây  
Muốn làm cây tre trung hiếu chốn này...*

(Viếng lăng Bác, Viễn Phương – Ngữ văn 9, tập 2- NXBGD)

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 42** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 02 trang)* |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm):** Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:

*Mỗi người đều có một ước mơ riêng cho mình. Có những ước mơ nhỏ nhoi như của cô bé bán diêm trong truyện cổ An-đéc-xen: một mái nhà trong đêm đông giá buốt. Cũng có những ước mơ lớn lao làm thay đổi cả thế giới như của tỷ phú Bill Gates. Mơ ước khiến chúng ta trở nên năng động một cách sáng tạo. Nhưng chỉ mơ thôi thì chưa đủ. Ước mơ chỉ trở thành hiện thực khi đi kèm với hành động và nỗ lực thực hiện ước mơ... Tất cả chúng ta đều phải hành động nhằm biến ước mơ của mình thành hiện thực.*

*[..] Ngày bạn thôi mơ mộng là ngày cuộc đời bạn mất hết ý nghĩa. Những người biết ước mơ là những người đang sống cuộc sống của các thiên thần. Ngay cả khi giấc mơ của bạn không bao giờ trọn vẹn, bạn cũng sẽ không phải hối tiếc vì nó. Như Đôn Ki-hô-tê đã nói: “Việc mơ những giấc mơ diệu kỳ là điều tốt nhất một người có thể làm”.*

*Tôi vẫn tin vào những câu chuyện cổ tích - nơi mà lòng kiên nhẫn, ý chí bền bỉ sẽ được đền đáp. Hãy tự tin tiến bước trên con đường mơ ước của bạn.*

*(Quà tặng cuộc sống* - Thu Quỳnh và Hạnh Nguyên dịch, NXB Tổng hợp thành phố Hồ Chí Minh, 2016, tr.56 - 57)

**Câu 1(0.5 điểm).**Xác định phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong đoạn trích.

**Câu 2(0.5 điểm).**Tìm và gọi tên thành phần biệt lập được sử dụng trong câu sau: *Tôi vẫn tin vào những câu chuyện cổ tích - nơi mà lòng kiên nhẫn, ý chí bền bỉ sẽ được đền đáp.*

**Câu 3(1.0 điểm).**Việc tác giả dẫn ra ước mơ của cô bé bán diêm trong truyện cổ tích An-đéc-xen và ước mơ của tỷ phú Bill Gates trong đoạn trích có tác dụng gì?

**Câu 4(1.0 điểm).**Em có đồng tình với ý kiến sau không? Vì sao?

*Ước mơ chỉ trở thành hiện thực khi đi kèm với hành động và nỗ lực thực hiện ước mơ.*

**Phần 2: Làm văn (7 điểm)**

**Câu 1.** *(2,0 diểm).* Từ đoạn trích trên, em hãy viết một đoạn văn trả lời câu hỏi: **Chúng ta cần làm gì để biến ước mơ thành hiện thực?**

**Câu 2.** *(5,0 diểm).* ***Bài thơ “Mùa xuân nhỏ nhỏ” chính là những cảm xúc của nhà thơ trước mùa xuân của thiên nhiên, của đất nước. Em hãy làm sáng tỏ ý kiến trên qua việc phân tích 3 khổ thơ đầu của bài thơ:***

*Mọc giữa dòng sông xanh  
Một bông hoa tím biếc  
Ơi con chim chiền chiện  
Hót chi mà vang trời  
Từng giọt long lanh rơi  
Tôi đưa tay tôi hứng.  
  
Mùa xuân người cầm súng  
Lộc giắt đầy quanh lưng  
Mùa xuân người ra đồng  
Lộc trải dài nương mạ  
Tất cả như hối hả  
Tất cả như xôn xao  
  
Ðất nước bốn nghìn năm  
Vất vả và gian lao  
Ðất nước như vì sao  
Cứ đi lên phía trước.*

(Mùa xuân nho nhỏ, Thanh Hải – Ngữ văn 9, tập 2- NXBGD)

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 43** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 02 trang)* |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm):** Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:

Biến đổi khí hậu, ô nhiễm môi trường đang gây ra tác động tới mọi khía cạnh của cuộc sống, của tất cả mọi sinh vật trên Trái Đất này. Những sinh vật có sức chống trả càng yếu, sẽ càng sớm trở thành nạn nhân, và chịu ảnh hưởng càng nặng nề. Rồi loài người sẽ là những nạn nhân tiếp theo nếu chúng ta không cùng nhau tạo ra thay đổi. Thế hệ tương lai sẽ trả giá, hay biết ơn là hệ quả của chính những gì chúng ta làm ngày hôm nay. Tôi tin rằng, nếu đã đọc đến đây, bạn sẽ trở thành đồng đội của tôi, của tác giả, của những người đang cổ gắng để làm cho Trái Đất này trở thành một nơi tốt đẹp hơn.

(Theo Hoàng Thảo - Lời giới thiệu, Sống xanh không khó - Nam Kha, NXB Dân trí, 2020)

**Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 1(0.5 điểm)** .Chỉ ra phương thức biểu đạt chính của đoạn trích.

**Câu 2 (0.5 điểm).** Theo đoạn trích, biến đổi khí hậu, ô nhiễm môi trường đang gây ra tác động tới những đối tượng nào?

**Câu 3(1.0 điểm)** . Chỉ ra các phép liên kết được sử dụng trong đoạn trích và nêu rõ các từ ngữ thể hiện phép liên kết đó.

**Câu 4(1.0 điểm)** .Em có đồng tình với ý kiến: Thế hệ tương lai sẽ trả giá, hay biết ơn là hệ quả của chính những gì chúng ta là ngày hôm nay không? Vì sao?

**Phần 2: Làm văn (7 điểm)**

**Câu 1.** *(2,0 diểm).* Từ nội dung đoạn trích ở phần Đọc hiểu, hãy viết một đoạn văn **v**ề thái độ, tình cảm và những hành động cần có của chúng ta để bảo vệ Mẹ thiên nhiên

**Câu 2.** *(5,0 diểm* Cảm nhận về ước nguyện của nhà thơ Thanh Hải trong hai khổ thơ sau:

*Ta làm con chim hót  
Ta làm một cành hoa  
Ta nhập vào hòa ca  
Một nốt trầm xao xuyến.*

*Một mùa xuân nho nhỏ  
Lặng lẽ dâng cho đời  
Dù là tuổi hai mươi  
Dù là khi tóc bạc.*

(Mùa xuân nho nhỏ, Thanh Hải – Ngữ văn 9, tập 2- NXBGD)

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 44** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 02 trang)* |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm):** Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:

*(1) Lòng đố kị có thể gắn với sự hiếu thắng, một tâm lí muốn chứng tỏ mình không thua chúng kém bạn, thậm chí hơn người. Tính hiếu thắng có thể có tác dụng kích thích người ta phấn đấu, cạnh tranh vượt lên người khác, có ý nghĩa tiến bộ nhất định. Tâm lí đố kị ngược lại, chỉ là sự biến dạng của lòng hiếu thắng. Đố kị là tâm lí của kẻ thất bại. Động cơ kích thích phấn đấu giảm sút, mà ý muốn hạ thấp, hãm hại người khác để thỏa lòng ích kỉ tăng lên. Phân tích lòng đố kị, nhà triết học Hi Lạp cổ đại A-ri-xtot đã nói: “Người đố kị sở dĩ cảm thấy dằn vặt đau đớn không chỉ vì cảm thấy mình thua kém mà còn vì phải nhìn thấy người khác thành công”. Nhà triết học đã chỉ ra thực chất kẻ đố kị là kẻ không muốn nhìn thấy người khác thành công.*

*(2) Trên thực tế, không một lòng đố kị nào có thể ngăn cản được người khác thành công, cho nên lòng đố kị chỉ có hại cho bản thân kẻ đố kị. Nó vừa làm cho kẻ đố kị không được sống thanh thản, luôn dằn vặt đau khổ vì những lí do không chính đáng, lại vừa có thể dẫn họ đến những mưu đồ xấu xa, thậm chí phạm tội ác. Kẻ đố kị không hiểu rằng “ngoài trời còn có trời” (cao hơn) “ngoài núi còn có núi” (cao hơn), mình tài giỏi còn có người tài hơn.*

**Câu 1(1 điểm).** Bài viết đã đề cập đến tính xấu nào? Tác giả đã chỉ ra những tác hại nào của tính xấu đó?

**Câu 2( 0.5điểm)** Xác định lời dẫn trong đoạn (1). Cho biết đó là lời trực tiếp hay gián tiếp?

**Câu 3( 0.5 điểm)** Chỉ ra một phép liên kết được sử dụng trong đoạn văn (2) và nêu rõ từ ngữ thể hiện phép liên kết đó

**Câu 4.(1.0 điểm)** Theo em bức thông điệp mà đoạn trích trên muốn gửi đến chúng ta là gì?

**Phần 2: Làm văn (7 điểm)**

**Câu 1.** *(2,0 diểm).* Từ đoạn trích trên em hãy viết 1 đoạn văn cho biết thái độ ứng xử, hành động nên có của mỗi người trước thành công của người khác.

**Câu 2.** *(5,0 diểm).* Cảm nhận của em về nhân vật Lục Vân Tiên qua đoạn trích “Lục Vân Tiên cứu kiều Nguyệt Nga” trích từ tác phẩm “Truyện Lục Vân Tiên” của Nguyễn Đình Chiểu

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 45** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 02 trang)* |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm):** Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:

**CHIẾC BÁT VỠ**

*Ở thành phố kia có một bác thợ rèn, bác có một người con trai duy nhất. Anh vừa đẹp trai vừa giỏi giang khiến bác rất tự hào.*

*Một ngày nọ, người con trai bị tai nạn xe hơi, tuy giữ được tính mạng nhưng lại bị mất cả hai chân. Tuyệt vọng, hàng ngày anh ngồi ủ rũ trong phòng, im lặng nhìn ra cửa sổ.*

*Một lần, vì quá đau khổ, anh tìm cách tự tử bằng cách uống thuốc ngủ, nhưng may thay cha anh kịp thời phát hiện đưa anh tới bệnh viện, cứu anh qua cơn nguy kịch.*

*Một ngày sau người con trai tỉnh, bác thợ rèn mang đồ ăn tới cho con. Anh con trai tức giận hất đổ khay đồ ăn, rồi chỉ chiếc bát vỡ dưới nền, nói:*

*- Cha à, cha cứu con làm gì, cuộc đời con giờ như chiếc bát vỡ kia rồi, mãi mãi không lấy lại được nữa!*

*Người cha già tội nghiệp lặng lẽ xoa đầu người con trai, vỗ về rồi giúp anh nằm nghỉ. Xong ông dọn dẹp những thứ dưới đất, đôi mắt ông đỏ hoe.*

*Một tuần sau anh được đưa về nhà. Anh thấy trên bàn mình có một chiếc bát sắt. Anh lấy làm lạ lẫm.*

*- Con có biết nguồn gốc chiếc bát sắt này không, con trai?*

*- Ý của cha là...? – Anh ấp úng nói.*

*- Chính là chiếc bát sành hôm trước đó con, cha cho nó vào lò nung, cho thêm sắt nữa, rồi đúc ,thế là nó trở thành chiếc bát sắt này đó đó con ạ.*

*(Nguồn Internet)*

**Câu 1(0.5 điểm).** Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn trích trên.

**Câu 2(0.5 điểm).** Theo đoạn trích, người con trai đã làm gì sau khi bị tai nạn?

**Câu 3(1.0 điểm).**

- Con có biết nguồn gốc chiếc bát sắt này không, con trai?

- Ưm…ý cha là? – Anh ấp úng nói.”

Trong đoạn hội thoại trên, người con đã vi phạm phương châm hội thoại nào? Vì sao?

**Câu 4(1.0 điể) . Em** rút ra được bài học gì từ câu nói: “Chính là chiếc bát sành hôm trước, cha cho nó vào lò nung, cho thêm sắt nữa, rồi đúc, thế là nó trở thành chiếc bát sắt này đó con”?

**Phần 2: Làm văn (7 điểm)**

**Câu 1.** *(2,0 diểm).* Từ đoạn trích trên, em hãy viết một đoạn văn bàn về vai trò của ý chí và nghị lực trong cuộc sống

**Câu 2.** *(5,0 diểm).* **Phân tích tình cảm của ông Sáu dành cho con gái qua đoạn trích dưới đây**

*[...] Từ con đường mòn chạy lẫn trong rừng sâu, anh hớt hải chạy về, tay cầm khúc ngà đưa lên khoe với tôi. Mặt anh hớn hở như một đứa trẻ được quà.*

*Sau đó anh lấy vỏ đạn hai mươi ly của Mĩ, đập mỏng làm thành một cây cưa nhỏ, ca khúc ngà thành từng miếng nhỏ. Những lúc rồi, anh cưa từng chiếc răng lược, thận trọng, tỉ mỉ và cố công như người thợ bạc... Một ngày anh chưa được một vài răng. Không bao lâu sau, cây lược được hoàn thành. Cây lược dài độ hơn một tấc, bề ngang độ ba phân rưỡi... cây lược chỉ có một hàng răng thưa. Trên sống lưng có khắc một hàng chữ nhỏ mà anh đã gò lưng, tẩn mẩn khắc từng nét: “Yêu nhớ tặng Thu con của ba”... Những đêm nhớ con, .... anh lấy cây lược ra ngắm nghía, rồi mài lên tóc cho cây lược thêm bóng, thêm mượt. Có cây lược, anh càng mong gặp lại con. Nhưng rồi một chuyện không may xảy ra...Anh bị viên đạn của máy bay Mỹ bắn vào ngực. Trong giờ phút cuối cùng, không còn đủ sức trăng trồi lại điều gì, hình như chỉ có tình cha con là không thể chết được, anh đưa tay vào túi, móc cây lược, đưa cho tôi và nhìn tôi một hồi lâu. Tôi không đủ lời lẽ để tả lại cái nhìn ấy, chỉ biết rằng, cho đến bây giờ, thỉnh thoảng tôi cứ nhớ lại đôi mắt của anh.*

*(Chiếc lược ngà, Nguyễn Quang Sáng, Ngữ văn 9 – tập 1- NXBGD)*

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 46** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 02 trang)* |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm):** Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:

*Năm tháng qua đi, bạn sẽ nhận ra rằng ước mơ không bao giờ biến mất. Kể cả những ước mơ rồ dại nhất trong lứa tuổi học trò – lứa tuổi bất ổn định nhất. Nếu bạn không theo đuổi nó, chắc chắn nó sẽ trở lại một lúc nào đó, day dứt trong bạn, thậm chí dằn vặt bạn mỗi ngày. Nếu vậy, sao bạn không nghĩ đến điều này ngay từ bây giờ?*

*Sống một cuộc đời cũng giống như vẽ một bức tranh vậy. Nếu bạn nghĩ thật lâu về điều mình muốn vẽ, nếu bạn dự tính được càng nhiều màu sắc mà bạn muốn thể hiện, nếu bạn càng chắc chắn về chất liệu mà bạn sử dụng, thì bức tranh trong thực tế càng giống với hình dung của bạn. Bằng không, có thể nó sẽ là những màu sắc mà người khác thích, là bức tranh mà người khác ưng ý, chứ không phải bạn. Sống một cuộc đời cũng như vẽ một bức tranh vậy. Nếu bạn nghĩ thật lâu về điều mình muốn vẽ, nếu bạn dự tính được càng nhiều màu sắc mà bạn muốn thể hiện, nếu bạn càng chắc chắn về chất liệu mà bạn sử dụng thì bức tranh trong thực tế càng giống với hình dung của bạn. Bằng không, có thể nó sẽ là những màu mà người khác thích, là bức tranh mà người khác ưng ý, chứ không phải bạn.*

*Dan Zadra viết rằng: “Đừng để ai đánh cắp ước mơ của bạn”. Vậy thì hãy tìm ra ước mơ cháy bỏng nhất của mình, nó đang nằm ở nơi sâu thẳm trong tim ta đó, như một ngọn núi lửa đợi chờ được đánh thức…*

**(Theo Phạm Lữ Ân, Nếu biết trăm năm là hữu hạn)**

**Câu 1(0.5 điểm).** Xác định phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong đoạn trích.

**Câu 2(0.5 điểm)**.Chỉ ra và gọi tên thành phần biệt lập trong câu văn: *Kể cả những ước mơ rồ dại nhất trong lứa tuổi học trò – lứa tuổi bất ổn định nhất.*

# Câu 3. (1.0 điểm) Chỉ ra và nêu tác dụng của phép tu từ được sử dụng trong đoạn văn sau: “Sống một cuộc đời cũng giống như vẽ một bức tranh vậy. Nếu bạn nghĩ thật lâu về điều mình muốn vẽ, nếu bạn dự tính được càng nhiều màu sắc mà bạn muốn thể hiện, nếu bạn càng chắc chắn về chất liệu mà bạn sử dụng, thì bức tranh trong thực tế càng giống với hình dung của bạn. Bằng không, có thể nó sẽ là những màu sắc mà người khác thích, là bức tranh mà người khác ưng ý, chứ không phải bạn”.

# Câu 4. (1.0 điểm) Em hiểu như thế nào về ý kiến: “Đừng để ai đánh cắp giấc mơ của bạn”?

**Phần 2: Làm văn (7 điểm)**

**Câu 1.** *(2,0 diểm).* Từ đoạn trích trên, em hãy viết 1 đoạn văn với nhan đề**: Hãy biến ước mơ của bạn thành hiện thực.**

**Câu 2.** *(5,0 diểm).* **Cảm nhận của em về đoạn trích sau:**

Chúng tôi, mọi người – kể cả anh, đều tưởng con bé sẽ đứng yên đó thôi. Nhưng thật lạ lùng, đến lúc ấy, tình cha con bỗng như nổi dậy trong người đó, trong lúc không ai ngờ đến thì nó bỗng kêu thét lên:

- Ba…a…a….ba!

Tiếng kêu của nó như tiếng xé, xé sự im lặng và xé cả ruột gan mọi người, nghe thật xót xa . Đó là tiếng “Ba” mà nó cố đè nén trong bao nhiêu năm nay, tiếng “Ba” như vỡ tung ra từ đáy lòng nó, nó vừa kêu vừa chạy xô tới, nhanh như một con sóc, nó chạy thót lên và dang hai tay ôm chặt lấy cổ ba nó. Tôi thấy làn tóc tơ sau ót nó như dựng đứng lên.

Nó vừa ôm chặt lấy cổ ba nó vừa nói trong tiếng khóc:

- Ba! Không cho ba đi nữa! Ba ở nhà với con!

Ba nó bế nó lên. Nó hôn ba nó cùng khắp. Nó hôn tóc, hôn cổ, hôn vai và hôn cả vết thẹo dài bên má của ba nó nữa.

( Trích Chiếc lược ngà, Nguyễn Quang Sáng, Ngữ văn 9, tập 1, NXB Giáo dục)

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 47** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 02 trang)* |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm):** Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:

Có thói quen tốt và thói quen xấu. Luôn dậy sớm, luôn đúng hẹn, giữ lời hứa, luôn đọc sách, ... là thói quen tốt.

Hút thuốc lá, hay cáu giận, mất trật tự là thói quen xấu. Có người biết phân biệt tốt và xấu, nhưng vì đã thành thói quen nên rất khó bỏ, khó sửa. Chẳng hạn vì thói quen hút thuốc lá, nên cũng có thói quen gạt tàn bừa bãi ra nhà, cả trong phòng khách lịch sự, sạch bong. Người biết lịch sự thì còn sửa một chút bằng cách xin chủ nhà cho mượn cái gạt tàn.

... Tạo được thói quen tốt là rất khó. Nhưng nhiễm thói quen xấu thì dễ. Cho nên mỗi người, mỗi gia đình hãy tự xem lại mình để tạo ra nếp sống đẹp, văn minh cho xã hội?

(Theo Băng Sơn, Giao tiếp đời thường, SGK Ngữ văn 7, tập hai, NXB Giáo dục, 2019)

**Câu 1** (0.5 điểm). Chỉ ra phương thức biểu đạt chính của đoạn trích.

**Câu 2(0.5 điểm)** . Xác định 01 phép liên kết được sử dụng trong các câu sau: Tạo được thói quen tốt là rất khó. Nhưng nhiễm thói quen xấu thì dễ.

**Câu 3(1.0 điểm)** .Trong đoạn trích, tác giả đã nhắc đến những thói quen tốt nào? Vì sao đó là những thói quen tốt?

**Câu 4 (1.0 điểm)**. Em có đồng tình với ý kiến: Có người biết phân biệt tốt và xấu, nhưng vì đã thành thói quen nên rất khó bỏ, khó sửa hay không? Vì sao? (Trình bày trong khoảng 3 – 5 dòng)

**Phần 2: Làm văn (7 điểm)**

**Câu 1.** *(2,0 diểm).* Từ nội dung đoạn trích ở phần Đọc hiểu, em hãy viết 01 đoạn văn bàn về ý nghĩa của việc giữ lời hứa,

**Câu 2.** *(5,0 diểm).* Phân tích diễn biến tâm lí và tình cảm của bé Thu trong đoạn trích truyện *Chiếc lược ngà*  của nhà văn Nguyễn Quang Sáng.

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 48** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  **Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề**  **(Đề thi gồm: 02 trang)** |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm): Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:**

    Một cô bé vừa gầy vừa thấp bị thầy giáo loại ra khỏi dàn đồng ca. Cũng chỉ tại cô bé ấy lúc nào cũng chỉ mặc mỗi một bộ quần áo vừa bẩn, vừa cũ, lại rộng nữa.

    Cô bé buồn tủi khóc một mình trong công viên. Cô bé nghĩ: “Tại sao mình lại không được hát? Chẳng lẽ mình hát tồi đến thế sao?”. Cô bé nghĩ mãi rồi cô cất giọng hát khe khẽ. Cô bé cứ hát hết bài này đến bài khác cho đến khi mệt lả mới thôi.

    “Cháu hát hay quá!” – Một giọng nói vang lên: “Cảm ơn cháu, cháu gái bé nhỏ, cháu đã cho ta cả một buổi chiều vui vẻ”. Cô bé ngẩn người. Người vừa khen cô bé là một ông cụ tóc bạc trắng. Ông cụ nói xong liền đứng dậy và chậm rãi bước đi. Hôm sau, khi cô bé đến công viên đã thấy cụ già ngồi ở chiếc ghế đá hôm trước, khuôn mặt hiền từ, mỉm cười chào cô bé. Cô bé lại hát, cụ già vẫn chăm chú lắng nghe. Cụ vỗ tay nói lớn: “Cảm ơn cháu, cháu gái bé nhỏ của ta, cháu hát hay quá!”. Nói xong cụ già lại chậm rãi một mình bước đi.

    Cứ  như vậy nhiều năm trôi qua, cô bé giờ đây đã trở thành một ca sĩ nổi tiếng. Cô gái vẫn không quên cụ già ngồi tựa lưng vào thành ghế đá trong công viên nghe cô hát. Một buổi chiều mùa đông, cô đến công viên tìm cụ nhưng ở đó chỉ còn lại chiếc ghế đá trống không.

    “Cụ già ấy đã qua đời rồi. Cụ ấy điếc đã hơn hai mươi năm nay” – một người trong công viên nói với cô. Cô gái sững người, bật khóc. Hóa ra, bao nhiêu năm nay, tiếng hát của cô luôn được khích lệ bởi một đôi tai đặc biệt: Đôi tai của tâm hồn.

  (Theo Hoàng Phương – Sống đẹp)

**Câu 1 (0.5 điểm).** Chỉ ra phương thức biểu đạt chính của đoạn trích.

**Câu 2(1.0 điểm)** . Nêu ý nghĩa của tình huống bất ngờ trong văn bản trên

**Câu 3(0.5điểm).** Chỉ ra một phép liên kết được sử dụng trong đoạn văn thứ nhất của đoạn trích và từ ngữ thể hiện các phép liên kết đó?

**Câu 4 (1.0 điểm).** Bài học mà em tâm đắc nhất khi đọc xong văn bản?

**Phần 2: Làm văn (7 điểm)**

**Câu 1. (2,0 diểm).** Từ nội dung của câu chuyện trong phần Đọc – hiểu, em hãy viết một đoạn văn nghị luận bàn về ý nghĩa của tình yêu thương con người.

**Câu 2. (5,0 diểm).** Cảm nhận về anh thanh niên trong đoạn trích sau:

*Anh hạ giọng, nửa tâm sự, nửa đọc lại một điều rõ ràng đã ngẫm nghĩ nhiều:*

*-   Hồi chưa vào nghề, những đêm bầu trời đen kịt, nhìn kĩ mới thấy một ngôi sao xa, cháu cũng nghĩ ngay ngôi sao kia lẻ loi một mình. Bây giờ làm nghề này cháu không nghĩ như vậy nữa. Vả, khi ta làm việc, ta với công việc là đôi, sao gọi là một mình được? Huống chi việc của cháu gắm liền với việc của bao anh em, đồng chí dưới kia. Công việc của cháu gian khổ thế đấy, chứ cất nó đi, cháu buồn đến chết mất. Còn người thì ai mà chả “thèm” hở bác? Mình sinh ra là gì, mình đẻ ở đâu, mình vì ai mà làm việc? Đấy, cháu tự nói với cháu thế đấy. Bác lái xe đi, về Lai Châu cứ đến đây dừng lại một lát. Không vào “ốp” là cháu chạy xuống chơi, lâu thành lệ. Cháu bỗng dưng tự hỏi: Cái nhớ xe, nhớ người ấy thật ra là cái gì vậy? Nếu là nỗi nhớ phồn hoa đô hội thì xoàng. Cháu ở liền trong trạm hàng tháng. Bác lái xe bao lần dừng, bóp còi toe toe, mặc, cháu gan lì nhất định không xuống. Ấy thế là một hôm, bác lái phải thân hành lên trạm cháu. Cháu nói: “Đấy, bác cũng chẳng “thèm” người là gì?”.*

*Anh xoay sang người con gái đang một mắt đọc cuốn sách, một mắt lắng nghe, chân cô đung đưa khe khẽ, nói:*

*-   Và cô cũng thấy đấy, lúc nào tôi cũng có người trò chuyện. Nghĩa là có sách ấy mà. Mỗi người viết một vẻ.*

( Lặng lẽ Sapa, Nguyễn Thành Long, Ngữ văn 9- tập 1 – NXBGD)

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 49** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 02 trang)* |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm):** Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:

*Cơ hội là điều có thật chứ không phải là kết quả của một sự may mắn hay tình cờ nào đó. Cơ hội luôn hiện hữu xung quanh chúng ta nhưng chúng thường núp dưới cái bóng rủi ro hoặc thất bại tạm thời. Đó là lý do khiến rất nhiều người bỏ lỡ cơ hội của mình. Gục ngã hoàn toàn sau thất bại đầu tiên và không bao giờ đứng dậy được nữa, họ không nhận ra rằng, đằng sau mỗi thất bại luôn ẩn chứa một cơ hội mới.*

*Nhiều người tin rằng thành công là kết quả của những bước ngoặt may mắn, Dù không thể phủ nhận sự may mắn, nhưng nếu chỉ trông chờ vào yếu tố này, thì gần như bạn sẽ luôn thất vọng. Bước ngoặt duy nhất mà bất kì ai cũng có thể dựa vào là bước ngoặt do chính họ tạo ra hoặc biết nắm bắt cơ hội mà cuộc sống mang đến cho mình,*

*Để làm được điều này, trước hết bạn hãy cố gắng nhận ra cơ hội của mình, đồng thời phân tích những thuận lợi và thách thức mà nó mang lại. Biến cơ hội thành hiện thực nghĩa là bạn sẵn lòng làm những công việc, từ đơn giản nhất, và cố gắng hoàn thành chúng một cách triệt để. Điều này cũng đồng nghĩa với việc bạn phải biết tận dụng từng phút giây quý báu của mình và làm phần việc được giao tốt hơn phạm vi trách nhiệm của bạn.*

(Không gì là không thể - George Matthew Adams, NXB Tổng hợp Thành phố Hồ Chí Minh, 2018, tr. 60-61)

**Câu 1** (0.5 điểm). Xác định phương thức biểu đạt chính của văn bản.

Câu 2(0.5 điểm) . Theo tác giả, "*lý do khiến nhiều người bỏ lỡ cơ hội của mình*" là gì ?

**Câu 3(1.0 điểm)** .

**a.**Chỉ ra một phép liên kết được sử dụng ở đoạn văn thứ nhất trong đoạn trích trên?

**b.**Theo em câu văn sau là câu đơn hay câu ghép? Vì sao?

*Cơ hội luôn hiện hữu xung quanh chúng ta nhưng chúng thường núp dưới cái bóng rủi ro hoặc thất bại tạm thời.*

**Câu 4 (1.0 điểm)**. Em có đồng tình với quan điểm của tác giả "đằng sau mỗi thất bại luôn ẩn chứa một cơ hội mới" không? Vì sao?

**Phần 2: Làm văn (7 điểm)**

**Câu 1.** *(2,0 diểm).* Từ nội dung đoạn trích Đọc hiểu em hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 chữa) bàn về *ý nghĩa của việc đối mặt với thất bại trong cuộc sống*

**Câu 2.** *(5,0 diểm).* Cảm nhận về nhân vật anh thanh niên qua đoạn trích sau:

*“ Trời ơi chỉ còn 5 phút !*

*Chính là anh thanh niên giật mình nói to, giọng cười nhưng đầy tiếc rẻ. Anh chạy ra ngoài phía sau, rồi trở vào liền, tay cầm một cái làn. Nhà họa sĩ tặc lưỡi đứng dậy. Cô gái cũng đứng lên, đặt chiếc ghế , thong thả đi đến chỗ bác già.*

*Ô! Cô còn quên chiếc khăn mùi xoa đây này!*

*Anh thanh niên vừa vào, kêu lên. Để người con gái trở lại bàn, anh lấy chiếc khăn tay còn vo tròn cặp giữa cuốn sách tới trả cho cô gái. Cô kĩ sư mặt đỏ ửng, nhận lại chiếc khăn và vội quay đi.*

*Chào anh – Đến bậu cửa, bỗng nhà họa sĩ già quay lại chụp lấy tay người thanh niên lắc mạnh. – Chắc chắn rồi tôi sẽ trở lại. Tôi ở với anh ít hôm được chứ?*

*{ .. .}*

*Cái này để trưa cho bác, cho cô và bác lái xe. Cháu có bao nhiêu là trứng, ăn không xuể. Cháu không tiễn bác và cô ra xe được, vì gần tới giờ “ốp” rồi. Thôi chào bác, chào cô. Bác sẽ trở lại nhé”*

**(Lặng lẽ Sapa, Nguyễn Thành Long, Ngữ văn 9 – tập 2- NXBGD)**

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **\*\*\***  **ĐỀ SỐ 50** | **ĐỀ KHẢO SÁT NĂNG LỰC HỌC SINH**  **Môn: Ngữ văn 9**  *Thời gian làm bài: 120 phút, không kể giao đề*  *(Đề thi gồm: 02 trang)* |

**Phần 1: Đọc hiểu (3.0 điểm):** Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:

*Mùa xuân đã tràn về phủ hơi ấm lên mặt đất và không gian. Dù cái lạnh còn phảng phất nhưng đã nghe trong gió cái nồng nàn của sự sinh sôi. Tiếng cỏ bật mầm non tí tách dưới mưa xuân. Tiếng chồi non khe khẽ cựa mình trong ánh sáng. Buổi chiều nhẹ như tơ vương. Tiếng gà gáy vọng trên đồi nghe sao mà ấm áp. Đâu đó trong con ngõ nhỏ, đài nhà ai phát đi bài hát “Mùa xuân đầu tiên” của Văn Cao với những lời tha thiết: “Rồi dặt dìu mùa xuân theo én về. Mùa bình thường mùa vui nay đã về... Từ đây người biết thương người. Từ đây người biết yêu người...”. Cảm giác thơ thời, nhẹ nhõm ùa vào lòng.*

(Theo Đi giữa trời xuân - Bảo Trâm, Tạp chí Sông Thương, Hội Văn học nghệ thuật Bắc Giang, số 1/2014, tr.16)

**Câu 1** (0.5 điểm). Xác định các phương thức biểu đạt chính của văn bản.

Câu 2(0.5 điểm) . Tìm lời dẫn trực tiếp trong đoạn trích.

**Câu 3(1.0 điểm)** .Chỉ ra và phân tích tác dụng của biện pháp tu từ trong câu: Buổi chiều nhẹ như tơ vương.

**Câu 4 (1.0 điểm)**. Đoạn trích khơi gợi trong em tình cảm gì?

**Phần 2: Làm văn (7 điểm)**

**Câu 1.** *(2,0 diểm).* Một học sinh đến trường thường mong đạt được những điểm số cao. Khi bị điểm thấp, họ thường tỏ ra buồn bã chán nản. Điểm số có thực sự quan trọng? Đó có phải là mục đích cuối cùng của việc học hay không?Em hãy viết một đoạn văn nghị luận trả lời câu hỏi ấy

**Câu 2.** *(5,0 diểm).* Bàn về truyện ngắn “Lặng lẽ sapa” của Nguyễn Thành Long, có ý kiến cho rằng : “Lặng lẽ Sapa” là một truyện ngắn giàu chất thơ” Từ những cảm nhận của em về tác phẩm này, hãy làm sáng tỏ nhận định trên.